

उत्तराखण्ड एग्जाम नोट्स



UTTARAKHAND EXAM NOTES

उत्तराखण्ड पीसीएस (PCS), उत्तराखण्ड लोअर पीसीएस (PCS),
समीक्षा अधिकारी, प्रवक्ता, एल0 टी0, उत्तराखण्ड वन दरोगा,
उत्तराखण्ड समूह ग, उत्तराखण्ड कांस्टेबल एवं दरोगा, आबकारी एवं
प्रवर्तन सिपाही, उत्तराखण्ड हाईकोर्ट क्लर्क। हमारे द्वारा सभी
प्रतियोगी परीक्षाओं से संबंधित ऑनलाइन तथा ऑफलाइन
हस्तलिखित नोट्स उपलब्ध कराये जाते हैं।

सतपाल चौहान

ADDRESS: L-58 MDDA COMPLEX CLOCK TOWER DEHRADUN UTTARAKHAND

PH: 7579431731, 9411385738, E-MAIL: uttarakhandexamnotes@gmail.com

WEBSITE:- www.uttarakhandexamnotes.com

Facebook Page: <https://www.facebook.com/UTTARAKHANDEXAMNOTES/>

गढ़वाल में पंचार वंश :-

1

कनकपाल :- चांदपुरगढ़ी में पंचार राजवंश के संस्थापक।

- पंचार वंश के प्रथम शासक।

अजयपाल :- पंचार वंश का 34वां राजा।

- पंचार वंश का वास्तविक संस्थापक।
- अजयपाल का शासनकाल 1500 से 1547 ई० तक रहा था।

• अजयपाल जिस समय चांदपुरगढ़ी के विस्तार में प्रयासरत था उसी समय कुमाऊँ का चंद्र शासक कीर्तिचंद्र भी अपने राज्य विस्तार में प्रयत्नशील था।

• कीर्तिचंद्र ने गढ़वाल के कुछ क्षेत्र पर अधिकार कर लिया था।

• बाद में कीर्तिचंद्र ने गढ़वाल नरेश के साथ संधि कर उसका राज्य वापस लौटा दिया था।

• पैनखण्डा के जुमला गढ़पाल :-

- यह 43 या 42 स्वतंत्र राजा थे।
- सभी राज्य तिब्बत के सीमावर्ती क्षेत्र ले लगे हुये थे।
- अजयपाल ने इन राजाओं की पराजित

Satpal Chauhan

सतपाल चौहान

2

2

- अजयपाल ने मंडाकिनी उपत्यका के शासक सत्पाल के गढ़पति व उमूगढ़ का कफू चौहान तथा गढ़तांग के गढ़पति को पराजित किया था।

SATPAL CHAUHAN

राजधानी :-

- अजयपाल से पूर्व पंचोर शासकों की राजधानी चांदपुर गढ़ में थी।
- कुमाऊँ नरेश कीर्ति-चंद्र से पराजित होने पर पंचोर शासकों ने अपनी राजधानी देवलगढ़ स्थानांतरित की।
- 1512 ई० में अजयपाल ने अपनी राजधानी देवलगढ़ से श्रीनगर परिवर्तित की। सन् 1804 तक रही।
- श्रीनगर राजधानी परिवर्तन का मूल कारण समतल भूमि व गढ़राज्य का केन्द्र स्थल था।

• चांदपुरगढ़ (I) → देवलगढ़ (II) → श्रीनगर (III)

• अजयपाल चौहान
Uttarakhand Exam Notes
9411385738, 7579431731

निर्माण कार्य :- SATPAL CHAUHAN ⁽³⁾

- अजयपाल द्वारा धीनगर में विशाल राज प्रासाद का निर्माण गढ़ी के रूप में किया गया था।
- इसके तीन प्रमुख मुख्य भाग थे।
- दरवाजे पर कलाकृतियाँ संजोयी गई थी।
- निर्माण में पत्थरों का ही प्रयोग किया गया था।
- 1803 के भूकम्प में इस विरासत का अस्तित्व समाप्त हो गया।
- अजयपाल नाथ पंथी या गढ़वाल के प्राचीन सांबरी ग्रंथों में उसे आदिनाथ के नाम से सम्बोधित किया गया है।
- अजयपाल ने सरोत्वा (ब्राह्मण क्षत्रिय) व्यवस्था की स्थापना की।
- 52 गढ़ों को मिलाकर डलका हकीकरा किया था।

NOTE ⇒ गढ़वाल में सरोत्वा उच्च ब्राह्मण की एक सभा थी। जिसकी स्थापना 1904 ई० में तारादत्त सरोत्वा ने की थी।

Uttarakhand Exam Notes
9411385738, 7579431731

बलभद्रशाह :-

4

- बलभद्रशाह का शासनकाल 1581 ई० से 1590 ई० माना गया है।
- बलभद्रशाह के समय दिल्ली में अकबर का शासन तथा कुमाऊँ में रुद्रचंद का शासन तथा कल्यूर क्षेत्र में सुखालदेव राज्य कर रहा था।
- बलभद्रशाह के समय की प्रमुख घटना रुद्रचंद द्वारा गढ़राज्य पर आक्रमण करना था।
- इस युद्ध की बहागमठा युद्ध के नाम से जाना जाता है। 1591 ई०
- इस युद्ध में रुद्रचंद ने अपना सेनापति पुरुषोत्तम पंत को भेजा था जो इस युद्ध में शहीद हो गए।
- इस युद्ध में रुद्रचंद की सेना पराजित हुई थी तथा बलभद्रशाह विजयी रहा।
- इस युद्ध में प्रमुख भूमिका कल्यूर राजा सुखालदेव की रही परंतु युद्ध के पश्चात् गढ़राजा सुखालदेव को भूल गया।
- रुद्रचंद ने सुखालदेव पर आक्रमण कर उसे मार डाला तथा कल्यूर राज्य को अपनी राज्य में मिला लिया।

Satpal Chauhan

9411385738

Uttarakhand Exam Notes

5

मानशाह:-

- इनका शासन काल 1591 ई० से 1611 ई० तक।
- मानशाह ने तिब्बत से होने वाले आक्रमणों का सफलता पूर्वक सामना किया।
- ट्यागा के शासक को पराजित कर गढ़ जनता के कष्टों को मुक्ति दिलाई।
- कुमाँऊ नरेश लक्ष्मी-चंद द्वारा बार-बार आक्रमण किये गये।
- लक्ष्मी-चंद द्वारा शुबीनार 1605 में आक्रमण करने के पश्चात् स्वतइवा पर्व मनाया गया।

Satpal Chauhan

(सतपुत्र-चौहान)

श्यामशाह:-

- इनका राज्यकाल 1611 ई० से 1631 ई० माना जाता है।
- जहांगीर नामा में इनका उल्लेख सीनगर के जमींदार श्यामसिंह के रूप में किया गया है।
- श्यामशाह सन् 1621 ई० में जहांगीर के दरबार में उपस्थित हुआ था।
- सन् 1621 ई० में जहांगीर हरिद्वार भी आया था।

महिपतिशाह:- चौहान

- महिपतिशाह 48 साल की उम्र में महिपतिशाह प्रथमशाह का उत्तराधिकारी बना।
- महिपतिशाह ने अपने सेनापति माधोसिंह भण्डारी को विशदर आक्रमण हेतु भेजा जहाँ उनकी मृत्यु हो गयी।
- सतलज तट पर माधोसिंह भण्डारी वीरगति में प्राप्त हुए।
- महिपतिशाह ने कुमाँऊ शासक त्रिमलचंद की सहायता देने के साथ ही राजा बनने में मदद की थी।

रानी कर्णवती:-

(सतपाल चौहान)

- रानी कर्णवती का शासनकाल 1634-ई० से 1640 तक रहा।
- इतिहास में यह "नाक कटी राणी" के नाम से प्रसिद्ध है।
- महिपतिशाह की मृत्यु के बाद अपने नाबापिक बेटे पृथ्वीपति शाह की संरक्षिका बनी।
- इनके शासनकाल में शाहजहाँ के कहने पर लवाजत खाँ ने श्रीनगर गढ़वाल पर आक्रमण किया परंतु रानी कर्णवती ने उन्हें पराजित कर दिया।
- रानी कर्णवती की तुलना गोण्डवाना की

राज्ञी दुर्गावती से की जाती है।

- राज्ञी कर्णावती ने अवात्मस्थ महादेव मंदिर का जीर्णोद्धार करवाया, देहरादून में तालाब व नस्ली का निर्माण, चीने के पानी की व्यवस्था तथा वर्तमान कर्णपुर नगर की स्थापना की।

सतपाल चौहान

उत्तराखंड एकजाम नोट्स

सतपाल चौहान

9411385738,

7579431731

पृथ्वीपति शाह :-

8

- पृथ्वीपति शाह ने अपने दरबार में दारा शिकोह के पुत्र शाहजादा सुलेमान शिकोह को शरण दी थी।
- पृथ्वीपति शाह ने सुलेमान शिकोह को औरंगजेब की सौंपने से मना कर दिया था।
- परंतु पृथ्वीपति शाह के उत्तराधिकारी व पुत्र मैदनीशाह ने सुलेमान शिकोह को औरंगजेब की सौंप दिया।
- पृथ्वीपति शाह ने मैदनीशाह को उत्तराधिकार से वंचित कर दिया। फलतः मैदनीशाह की अपना जीवन मुगल दरबार में बिताते हुए 1661 ई० में वही उसकी मृत्यु हो गयी।
- पृथ्वीपति शाह ने इन पर आक्रमण कर वहां पृथ्वीपुर नगर की स्थापना की।

Uttarakhand Exam Notes

Satpal Chauhan

9411385738,

7579431731

फतेहशाह :-

• फतेहशाह के बारे में जानने के स्रोत :- गुरुगोविंद सिंह का विचित्र नाटक से लेकर मौलावाम कृत गढ़राज्य बंठ का लघु आदि।

• फतेहशाह के समय कुमाऊँ का शासक उद्योत चंद ने गढ़राज्य पर आक्रमण कर बहाणगढ़ जीत लिया।

• फतेहशाह ने सिरमौर नरेश मैदिनी प्रकाश को पराजित कर वैशाखगढ़ व कालसीगढ़ पर अधिकार कर लिया तथा मौवटा पर भी आक्रमण किया था।

• फतेहशाह तथा सिरमौर शासक मैदिनी प्रकाश के बीच महद्युधता मुगल बादशाह औरंगजेब ने की थी।

• फतेहशाह के समय 1675 ई० में औरंगजेब के दरबार में शुक्ररामराय धनीनगर पहुँचे थे।

• फतेहशाह ने गुरु रामराय को खुडबुडा, राजपुर व चामास्तरी तीन गांव मंदिर हेतु दान दिये थे।

• 1699 ई० में चंदशासक दानचंद ने सुइ कर बहाणगढ़ की भूटपाट में नन्द्या देवी की सीने की मूर्ति उठा लाया।

- 1709 में जगत चंद ने धौनगर जीत कर एक बादशाह की दान दे दिया था।
- फतेहशाह के दरबार में पुरिया नैचानी जैसा मशहूर राज्याधिकारी, कुशल राजनीतिज्ञ, जन हितैषी भी गुरु थे।
- मुगल सम्राट अकबर के समान नवरत्न थे।

प्रदीपशाह:-

- प्रदीपशाह नाबालक था जिसके कारण उसकी माँ ने राज्य किया था जिस काल की गढ़वाल में राणी राज के नाम से जाना जाता है।

जैकीर्ति शाह:-

- आंतरिक कलह के कारण जैकीर्ति शाह ने देव प्रयाग के रघुनाथ मंदिर में प्राण त्याग दिये थे।

Satpal Chauhan

11

प्रद्युम्नशाह :-

• 1785 ई० में जैकीर्तिशाह की मृत्यु के समय प्रद्युम्नशाह कुमाऊँ में प्रद्युम्नचंद के नाम से राज्य चला रहा था।

• प्रद्युम्नशाह का सौतेला भाई सराक्रमशाह भी गढ़वाल का शासक बनना चाहता था।

• 1786 ई० में दून पर रोहिला कुलाम कादिर इंग्रज आधिपत्य स्थापित कर लिया गया था।

• इस समय दून का फौजदार उमैदसिंह था।

• 1801 ई० में दून पर खूटपाट देवू मराठी का आक्रमण हुआ था।

• सन् 1794 व 1795 में गढ़वाल में अन्नो काल पड़ा।

• 1803 में गढ़वाल पर गोरखों का आक्रमण हुआ तथा प्रद्युम्नशाह को सहारनपुर के राजपूत बुजुर्गों के वहाँ शरण लेनी पड़ी।

• 1804 में खुड़बुड़ा के युद्ध में प्रद्युम्नशाह कोरणाते को प्राप्त हो गये।

• प्रीतमशाह को बंदी बनाकर नेपाल भेज दिया गया।

• सराक्रमशाह भागकर कांगडा नरेश की शरण में चला गया।

- सुदर्शन शाह ब्रिटिश साम्राज्य अर्थात् हरीयाणा चला गया।

SATPAL CHAUHAN

9411385738, 7579431731

राजनीतिक व्यवस्था :-

- पंचार सत्ता की पूर्ण शक्तियाँ राजा के हाथों में थीं। इसलिए इन्हें 'वीरन्दा बदरीनाथ' की संज्ञा दी गयी थी। अर्थात् बदरीनाथ के समान राजा।
- वजीर या मुस्तार :- राजा के बाद प्रमुख पद।
- दफ्तरी मुख्यतः राजस्व विभाग का प्रमुख था।
- दीवान पंचार आसकों के आय-व्यय का प्रमुख अधिकारी।
- वकील :- अन्य राज्यों से वार्ता का कार्य।
- लेखवार :- राजाज्ञा व ताम्रपत्र लिखने का कार्य।
- गोलदार :- राजधानी की सुरक्षा करना।
- थोकदार :- अपने क्षेत्र से राजस्व वसूल करना।

पधान :- ग्रामीणों से राजस्व बसूलकर व्यक्त
दार को सौंपना होता था।

चण्ड :- संदेशवाहक।

रौत :- ताम्रपत्रों के माध्यम से राजा द्वारा
सैनिकों को रौत (जागीर) दी जाती थी जिस
पर राजस्व नहीं लिया जाता था।

औताली :- धन या पदार्थों में बसे लोगों
से प्राप्त होने वाला राजस्व।

← Satpal Chauhan

Uttarakhand Exam Notes

SATPAL CHAUHAN

9411385738,

7579431731

राज्य में स्वतन्त्रता आंदोलन :-

- डिबीटिंग क्लब :- 1870 ई०
स्थापना → अल्मोडा
उद्देश्य :- राजनीतिक चेतना
बढ़ाने हेतु।

- ट्रेडिण्गी क्लब :- 1903 ई०
↳ पं. गोविन्द वल्लभ
चत इंगरा।
↳ राजनीतिक चेतना
के विस्तार हेतु।

- अल्मोडा कांग्रेस
स्थापना :- 1912 ई०
उद्देश्य :- राजनीतिक चेतना
के विस्तार हेतु।

- टीमरुल लीग :-
स्थापना :- 1914 ई०
संस्थापक :- विक्टर मोहन जोशी।

- ब्रह्मदत्त पाण्डे।
- चिरंजीलाल।
- हेमचंद।

कुमाऊँ परिषद

(सतपाल १९१६)

स्थापना :- 1916 ई०

संस्थापक :- पद्मवीरचंद्र वल्लभ
पंत, हरमोचिंद्र पंत, बड़ी कंत
पाण्डेय।

उद्देश्य :- सामाजिक, आर्थिक,
राजनीतिक व शैक्षणिक समस्या
को पर विचार करने हेतु।

✳ 1926 ई० में कुमाऊँ परिषद का काँग्रेस में
विलय कर दिया गया।

गढ़वाल काँग्रेस

स्थापना :- 1918 ई०

संस्थापक :- बैरिस्टर सुकुन्दीलाल
तथा अनुसूया प्रसाद बुद्धुणा

गाँधी आश्रम

स्थापना :- 1937 ई०

संस्थापक :- शांतिलाल त्रिवेदी

स्थान :- दार्जिलिंग, सीमेश्वर
(अल्मोड़ा)

लक्ष्मी आश्रम

स्थान :- कोसानी (बिमेश्वर)

संस्थापक :- दाइलामन (सरलाबन)

अल्मोड़ा अखबार ⇒ 1871 ई०

सम्पादक :- बृद्धि बल्लभ पंत

स्थान :- अल्मोड़ा

शांती समाचार पत्र :- सितंबर 1918 ई०

सम्पादक :- बृद्धिदत्त पाण्डे

अवधि :- साप्ताहिक

"गढ़वाली मासिक पत्रिका" ...

वर्ष :- 1905 ई०

स्थान :- देहरादून

संपादक :- पं. गिरिजादत्त
नैष्यानी

कर्मभूमि => वर्ष - 1939 ई०

संपादक :- भक्तवर्धन और
गौरवदत्त

स्थान :- लेसगडन (पैड़ी)

युगनाणी :- 1941 ई०

स्थान :- देहरादून

संपादक - पं. हरिन

प्रजामण्डल :- 1939 ई० (देहरादून)

:- टिहरी कांकोलन हैबु

गढ़देश सेवा संघ :- 1938 ई०

स्थान :- दिल्ली

उद्देश्य :- पृथक राज्य

की मांग हैबु

संपादक :- श्री देव सुमन

वर्तमान नाम :- "हिमालय सेवा संघ"

"पर्वतीय विकास जन समिति"

स्थापना :- 1950 ई०

उद्देश्य :- हिमाचल और उत्तराखण्ड को मिलाकर एक बृहद हिमालय राज्य का निर्माण करना।

पर्वतीय राज्य परिषद :-

स्थापना :- 1967 ई०

स्थान :- रामनगर

अध्यक्ष :- दया कृष्ण साण्डेय।

उत्तराखण्ड क्रांति दल :-

स्थापना :- 25 जुलाई 1979 ई०

स्थान :- मसूरी

अध्यक्ष :- डॉ० देवीदत्त पंत।

उद्देश्य :- 8 पर्वतीय जिलों को मिलाकर एक राज्य गठित करना।

उत्तराखण्ड :- तथ्य

अक्षांशीय स्थिति :- उत्तरी अक्षांश 28°43'
से 31°27' तक

अक्षांशीय विस्तार :- 2° 44'।

देशान्तरीय स्थिति :- पूर्वी देशांतर 77°34'
से 88°02' तक।

देशान्तरीय विस्तार :- 3°28'।

राज्य की लम्बाई पूरब-प० - 358 KM

राज्य की लम्बाई उत्तर-द० - 320 KM

राज्य की दैर्घ्य में स्थिति :- उत्तर-पश्चिम

राज्य की हिमालय में स्थिति :- पश्चिमी
मध्य हिमालय।

राज्य का आकार :- आयताकार।

राज्य का क्षेत्रफल देश के संदर्भ में :-

53,483 वर्ग किमी०

(1.69%)

क्षेत्रफल की दृष्टि से राज्य का स्थान

→ 19वाँ।

- सर्वाधिक एवं सबसे कम क्षेत्रफल वाले जिले

:- चम्पौली व चम्पा
उत्तरकाशी वत

- सर्वाधिक क्षेत्रफल वाले जिले छठते क्रम में :-

→ चम्पौली उत्तरकाशी
→ उत्तरकाशी चम्पौली
→ पिपौरागढ़
→ पौड़ी

- सबसे कम क्षेत्रफल वाले जिले :-

→ चम्पावत।
→ रुद्र प्रयाग।
→ बागेश्वर।
→ हरिद्वार।

- उत्तर प्रदेश से सर्वाधिक व सबसे कम सीमा रेखा वाले जिले :- ऊधमसिंह नगर व मैनी ताल।

- मसूरी मध्य हिमालय श्रृंखला में स्थित है।

- सर्वाधिक ऊँचाई वाली 4-चोटियाँ :-

1- नन्दादेवी
2- कामेट
3- नन्दादेवी पूर्वी
4- माणा

- फ्रालो की घाटी बृहद् हिमालय में स्थित है।

• राज्य में सर्वाधिक शीतकालीन वर्षा वाले क्षेत्र :-

1. पौड़ी।
2. टिहरी।
3. अल्मोड़ा।
4. देहरादून।

• सर्वाधिक तापमान वाला क्षेत्र ब्राह्म हिमालय के दक्षिणी ढाल से तराई तक का क्षेत्र।

★ चमोली व तिब्बत के बीच स्थित दर्रे :-

1. नीति दर्रा।
2. किंग्री - बिगरी दर्रा।
3. माणा या डुंगरीला दर्रा।
4. बालचा दर्रा।
5. शलशल दर्रा।
6. कौई - अयुंडार दर्रा।
7. चौरहीती दर्रा।
8. लामलंग दर्रा।
9. धाररालिया दर्रा।

क्षेत्रपाल या (१६७)

★ पिचौरागढ़ व तिब्बत के मध्य स्थित दर्रे :-

1. लिपु लैख।
2. गुंगी।
3. टारमा।
4. नवीदुरा।
5. मानसथा - लम्पिया।

किंग्री - बिगरी - P+T

(According to
Rajendra Prasad
Baldia)

* उत्तरकाशी व तिब्बत के मध्य स्थित दर्रे

1. आगला दर्रा।
2. मुक्तिमला।
3. जेलंग।
4. सागचीकला।

* चम्पौली व पिपौरागढ़ के मध्य स्थित दर्रे :-

1. त्वातुधुरा।
2. तोपि दुंगा।
3. मार्च थोक।
4. बाराहोती।

* उत्तरकाशी तथा हिमाचल के मध्य स्थित दर्रे।

1. शृंगकण्ठ।

* पिपौरागढ़ व चम्पावत के बीच स्थित दर्रे।

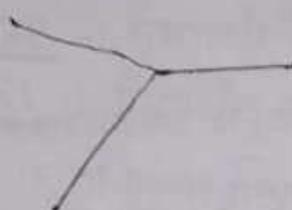
1. त्मासणा।

* पिपौरागढ़ व बागेश्वर के बीच स्थित दर्रे।

1. टूल पास।

उत्तराखण्ड ऐतिहासिक

त्यारबु गुफा
ल्वेधाप
पैटशाल



ग्वाररुथा गुफा .
किमनी गांव गुफा
मलारी गांव गुफा



मलारी गांव से 5.2 किलो सोने का सुर्खोता प्राप्त हुआ है।

दुडली (उत्तरकाशी)
नीले रंग के शैल चित्र की प्राप्ति

बनकोट : (पिपौरागढ़)
8 ताम्र मानवकृतियों।

फलसीमा (अल्मोड़ा)
शैल चित्र में प्रौग सुद्रा में मानव का चित्रण।

कसार देवी : → अल्मोड़ा।
→ शैल चित्र में 14 नर्तकी
का सुन्दर चित्रण।

✱ ऋग्वेद में उत्तराखण्ड क्षेत्र के लिए "देवभूमि" एवं मनीषियों की पूर्ण भूमि" कहा गया है।

✱ ऐतरेय ब्राह्मण में उत्तराखण्ड के लिए "उत्तर-कुरु शल" प्रयुक्त किया गया है।

✱ स्कन्दपुराण में उत्तराखण्ड की सर्वाधिक चर्चा है। उसमें उत्तराखण्ड को मानसखण्ड और कैदारखण्ड नाम दिया गया है। (सितपाल चाली)

✱ पुराणों में मानसखण्ड तथा कैदारखण्ड के संयुक्त क्षेत्र को "उत्तरखण्ड, ब्रह्ममूर एवं श्वसदेश" कहा गया है।

✱ पालि भाषा के बौद्ध साहित्य में उत्तराखण्ड को "हिमवंत" कहा गया है।

✱ गढ़वाल क्षेत्र का प्राचीन नाम:- बडिकाथम
क्षेत्र; तथा भूमि
एवं कैदारखण्ड

✳ वाणाश्रु की राजधानी :- ज्योतिषपुर

✳ गढ़वाल क्षेत्र में खस जातियों के समय बौद्ध धर्म का अधिक प्रसार हुआ।

✳ कुमाँऊ क्षेत्र का सर्वाधिक उल्लेख 'स्कन्ध-पुराण' में है।

✳ कुमाँऊ क्षेत्र में किरात, किन्नर, यक्ष, गन्धर्व, विद्याधर, नाग आदि जातियों के निवास करने का उल्लेख ब्रह्मा एवं वायु पुराण में मिलता है।

✳ किरात, किन्नर, यक्ष, तंगव, कुलिंद, खस जातियों के निवास का उल्लेख महाभारत में मिलता है।

जारवन देवी मंदिर :- अल्मोड़ा।

↳ यहां से यक्षों के निवास होने की पुष्टि हुई है।

✳ कुमाँऊ क्षेत्र में बौद्ध धर्म का प्रसार खसों के समय हुआ था।

अल्मोड़ा की मुद्राओं पर कुणिन्द शासकों के

- नाम :-
1. आसक।
 2. गोमित्र।
 3. हरदत्त।
 4. शिवदत्त।

त्रिशुल लेख

गोपेश्वर

बाड़ाहाट

पाण्डुकेश्वर ताम्रपत्र
कण्ठरा ताम्रपत्र
चम्पावत ताम्रपत्र
बैजनाथ ताम्रपत्र

कार्तिकेय
पूर राजाओं
सतपाल चौहान

उत्तराखण्ड पर शासन करने वाली
प्रथम राजनीतिक शक्ति :- कुणिन्द

उत्तराखण्ड पर शासन करने वाली
शक्तियाँ :-

1. कुणिन्द।
2. शकु।
3. कुषाण।
4. कन्नौज के मौरवर्ष (6वीं शताब्दी)
का राजवंश।

- ✳ हर्षनसंग
- पौ-लि-दि-मो-मु-ली
(ब्रह्मपुर) (उत्तराखण्ड)
 - मौ-य-ली (मयूरपुर)
हरिद्वार (20 ली०)

✳ उत्तराखण्ड पर शासन करने वाली प्रथम ऐतिहासिक शासक कार्तिकेयपुर राजवंश था।

✳ कार्तिकेयपुर राजवंश :- (300 वर्ष तक शासन) (700 ई. से 1050 ई. तक)

राजधानी :- चमोली के कार्तिकेयपुर।

:- रामेश्वर के बीजनाथ।

राजभाषा :- संस्कृत।

✳ कार्तिकेयपुर राजवंश के समथ उत्तराखण्ड में आदिगुरु शंकराचार्य का पर्यापण हुआ।

✳ कार्तिकेयपुर राजवंश (परिवार) :-

प्रथम परिवार :- 1. वसन्तदेव

2. स्वर्णदेव वंश

2. निम्बरवंश (गैवन्त)

४ जागेश्वर में नवदुर्गा, महिषमर्दिनी, लकृमेश
व नटराज आदि मंदिरों का निर्माण इचटगो
ने किया था।

५ बैजनाथ मंदिर का निर्माण भूदेव ने किया

⇒ कार्तिकेयपुर राजाओं के बाद मह्यकाल में
कुमाऊँ क्षेत्र पर कत्यूरियों का शासन रहा।

६ कत्युरी वंश में आसंतिदेव वंश की राजधानी
पहले जौशीमठ (-चमोली) बाद में रणचुला

कोट।

७ आसंतिदेव वंश का अंतिम शासक ब्रह्मदेव
था जिसके समर्थ तेमूर लंग ने हरिद्वार पर
आक्रमण किया था।

⇒ कत्युरी राज वंश के बाद कुमाऊँ पर चंद
वंश का शासन स्थापित हुआ।

८ 1216 ई० में कत्यूरियों की सत्ता समाप्त
कर चंद वंश की स्थापना की गई।

↳ प्रथम शासन - चोहरचंद या

↳ सोमचंद
(open universe
study boy)

कुमाऊँघर शासन करने वाले राज

वंश:-

1. कुणिन्द (प्रथम राजनीतिक शाक्ति)
2. शक
3. कुजाण
4. कन्नौज के मौखरि
5. वर्धन वंश
6. कार्तिकेयपुर वंश (प्रथम ऐतिहासिक शाक्ति)
7. कल्पूरि राजवंश।
8. चंद वंश।

चंद वंश:

संस्थापक :- बौहर-चंद (वाणी प्रकाशन)

:- सोमचंद वास्तविक संस्थापक
वर्तमान चंपावत में चंद वंश
की स्थापना।

→ सोम-चंद ने चंपावत को राज
धानी बनाया।

→ सोमचंद ने "चार आल"
को नियुक्त किया था।

→ कल्पूरि शासक ब्रह्मदेव ने
अपनी बेटी का विवाह सोम-चंद के
साथ कर दिया।

- सौम-चंद्र इलाहाबाद के निकट अुसी था।
प्रतिष्ठानपुर का निवासी था।
- सौम-चंद्र ने चंपावत में राजबुंगा किले का निर्माण करवाया।

दान-चंद्र:

- दान-चंद्र दिल्ली में बादशाह मुहम्मद फिरोज शाह तुगलक के दरबार में गया था।
- मुहम्मद बिन तुगलक ने दान-चंद्र की 'गुरुड' की उपाधि प्रदान की थी।
- दान-चंद्र का प्रमुख सेनापति मीलू कठायत था।

सतपाल चौहान

कीर्ति-चंद्र:

- कीर्ति-चंद्र ने गढ़वाल के आसक अजयपाल को अुह में पराजित किया था।

भीम चंद्र :

- अल्मोड़ा जिले में खजमर
किले का निर्माण।

बाली कल्याण चंद्र :-

- राजधानी चंपावत से अल्मोड़ा स्थानांतरित की।
- अल्मोड़ा का प्राचीन नाम आलम
नगर था।
- 1563 ई० में राजधानी स्थानांतरित की गई थी।

रुद्र चंद्र :-

- मुगल शासक अकबर ने चौशमी
माल (तराई- भाभर) का फरमान
व खिल्लत प्रदान की।
- रुद्र चंद्र ने रुद्रपुर नगर की
स्थापना की थी।

लक्ष्मी चंद :-

- लक्ष्मी चंद को "लखुली विरानी"
उर्फ दिपने वाली बिल्ली नाम से
जाना जाता है।
- लक्ष्मी चंद मुगल शासक जहाँगीर
के दरबार में दो बार उपस्थित
हुआ था।
- सर्व प्रथम 1612 ई० में पुनः
1620 ई० में इसका उल्लेख जहाँगीर
नामा में भी मिलता है।

✳ - चंद राजाओं का राज विन्ह गाथ थी।

कुमारों के किले

1. राजबुंगा - चंपावत - राजा सोम चंद
- ✳✳ 2. मल्ला महल - अल्मोडा - कल्याण चंद रुड चंद
3. बाणा मूर - चंपावत - बाणा मूर देव
4. खगमरा कोट - अल्मोडा - भूविभ चंद
5. लालमण्डी (फोर्ट मौरा) - अल्मोडा - कल्याण चंद

राजपाल चंद

23
❖ टिहरी रियासत को दौड़कर सम्पूर्ण उत्तरा
खण्ड को अंग्रेजों ने उत्तर-पूर्वी प्रांत का
हिस्सा बना दिया तथा इस क्षेत्र के लिए
प्रथम कमिश्नर कर्नल माईजर (मई 1815 ई.)
को नियुक्त किया।

उत्तराखण्ड

UTTARAKHAND EXAMINERS

- ★ U.K के किस स्वतन्त्रता सेनानी को उंग्रेजों ने राजनैतिक जानवर की सीमा दी
वद्रोदत्त पाण्डेय
- ★ 'गवर्न' संस्कार किस जनजाति का है
ओरिमा
- ★ नन्द केसरी किस नदी के तट पर स्थित है
पिण्डर
- ★ शङ्खाल पर रागकरने करने वाला प्रथम ताम्रपत्र किस राजा का है
— जगतपाल
- ★ U.K में गिरजा किशोर जोशी संग्रहालय कहाँ स्थित है
झलौडा
- ★ 'हिमालयन बार्ड' किसकी कृति है ?
उ. C फ्रेंच
- ★ जलेश्वर महादेव मन्दिर कहाँ स्थित है
कर्णप्रयाग (पुणेरी)
- ★ अमन सभा की स्थापना किसने की थी
— मैल्कम हैली
- ★ आदिवनी का स्थानीय नाम है
— नौछ
- ★ ~~मैल्कम हैली~~ विक्रय प्रणाली किस जनजाती से सम्बन्धित है
शजी
- ★ रानीखेत छावनी की स्थापना कब हुई !
— 1871
- ★ धौखाल में 'जोलू मन्दिर' का निर्माण किसने कराया
→ इन्द्र चन्द
- ★ आरंभ भिचौली किसका रंगीन चित्र है
मणकू
- ★ 'शास्त्रीय भाषा का सवाल' पुस्तक किसने लिखी
शैलेश भट्टिपानी

अद्वैत विद्वान् प्रणाली
→ एनी

- (2)
- ★ श्वरेष्ठ का देवता ' Book किसे लिखी
- विद्यावती डोभाल
 - ★ भमनोत्री का शीतकालीन प्रवास स्थल है
श्रीमैश्वर देवालय मन्दिर (बरसालीगाँव) उत्तरकाशी
 - ★ लक्ष्मण गंगा कदा से निकलती है
लोकपाल हेमकुण्ड
 - ★ गोकुन्द बल्लभ पन्त राजकीय प्राणी उद्यान स्थित है
नेनीताल
 - ★ श्वेतों को परती छोड़कर रोजगाव की तलाश में वधर
जाने वाले को कहते हैं
श्वसेंटी लैंडलार्ड
 - ★ वासुदेव मन्दिर स्थित है
- जोशीमठ (पनौली)
 - ★ तुगनाथ का शीतकालीन स्थल है
- सबकु मठ
 - ★ राज्य की लोक भाषा में फिल्मों का निर्माण शुरू हुआ
1981 का - 1983
 - ★ जखौली मेला कब लगता है
- पकराता देहरादून
 - ★ राज्य में नवीनीकरण उर्जा नीति की घोषणा की गई
29 जनवरी 2008
 - ★ राज्य में पन्तुप वित्त आयोग के अध्यक्ष हैं
पहला - R.K. धार
Book जोशी
 - ★ स्कन्द पुराण में काली नदी का क्या नाम है
श्यामा
 - ★ किस ताल की आकृति अश्वखुर के समान है
सातताल
 - ★ आ. ड पन्त उच्च स्थलीय प्राणी उद्यान का क्षेत्रफल है
4693 वर्ग किमी (स्थापना-1995 (नेनीताल))

* U.K में 'गिप्रित खेली माडल' तैयार करने वाले 'जगत सिंह जगली' को 'द्वार्यभट्ट सम्मान' किस वर्ष मिला

2006

* पौध रोपण नीति लागू करने वाला देश का प्रथम राज्य उत्तराखण्ड (6 Jun 2006 से)

* U.K में 'Eco-टास्कफोर्स' का गठन कब हुआ

2008-2009

* वनों पर परम्परागत हक बहाल करने के उद्देश्य से प्रारंभ हुआ 'इप्टो डीने आन्दोलन' की शुरुआत किस वर्ष हुई ?

21 जून 1999

* वनों की अंधाधुन कटाई को रोकने के उद्देश्य से चला रखा 'सूत्र आन्दोलन' की शुरुआत किस वर्ष हुई

1994 (दिल्ली के भिलगाणा क्षेत्र) सुदेश भारद्वाज

* भारत का प्रथम वन कानून (आठ वन अधि०) कब पास हुआ

1884

* FRI को डिप्टी विश्वविद्यालय का दर्जा कब मिला

1991

* स्वतन्त्रता के बाद 'केन्द्रीय वानिकी परिषद्' की स्थापना कब हुई

1948

* जडी-बूटियों के संरक्षण का कार्य सहकारिता विभाग ने जडी-बूटी विकास योजना के तहत कब शुरू हुआ

1972

* U.K राज्य में औषधीय पदार्थों का संग्रहण किस अधि० के तहत किया जाता है

वन० प्रबन्धन अधि० 1982

* कौन सा कुण्डल बट्टीनाप के चारों तरफ फैला है

केला कुण्डल (पगौली)

* वेदी का प्रणय स्थल किस कुण्डल को माना जाता है ?

- वेदनी कुण्डल (पगौली)

* पितृ-तीर्थ के रूप में कौन सा कैदारनाथ प्रसिद्ध है। ⑤
रुद्रनाथ

* कैदारनाथ के पठ किस दिन बन्द होते हैं
भैशाख

* गढ़वाल क्षेत्र में न्याय के लिए प्रसिद्ध एक गाँव मन्दिर
कंडीलिया देवता (पौदी)

* जनजातिम उदात्ता का प्रमुख केन्द्र धतकू किस जिले में
स्थित है
- चम्पावत (पुंगर पहाड़ी)

* U.K में महिला डेरी विकास परियोजना का मुख्यालय
कुधें स्थित है
- ~~कैथीवाल~~ अल्मोडा

* U.K में डेरी शोध एवं विकास संस्थान कुधें स्थित है
- अल्मोडा नैनीताल

* U.K चाय विकास बोर्ड का मुख्यालय कुधें स्थित है
- अल्मोडा

* I RMC की स्थापना किस वर्ष हुई
- 1 March 1922 इष्टक आफ विडसर

* हरताघील्य एवं हथकरघा के विकास के लिए "क्राफ्ट डिजाइन
केन्द्र" स्थित है
- काशीपुर

* IMA की स्थापना किस वर्ष हुई
1932 में सर फिलिप चैटवुड

* U.K में शीतोष्ण फलों के उत्पादन में वृद्धि के लिए
सेन्टर आफ एक्सपेरिमेंस कुधें खोला गया
ज्योथोषिक एवं चानिकी वि० वि० अरसाव पौड़ी

* U.K में सबसे कम क्षेत्रफल वाला ज्योथोषिक संस्थान खाना है
फर्मासिटी (सेलाकुई) देहराडून

* U.K में इलेक्ट्रॉनिक एवं टेली फोन फैक्ट्री
श्रीमताल (नैनीताल)

* U.K में ड्युपेनाल प्लांट स्थित है
वाजपुर (U.S. Nagar)

⇒ उत्तराखण्ड की पहलकारिता का सफ़र :

uttarakhand exam Notes :

- * 1780 में जेम्स ऑगस्टक हिन्की द्वारा कलकता से प्रकाशित 'बंगाल गजट' को भारत का पहला मुद्रित समाचार पत्र कहा जा सकता है।
- * इसी तरह मसूरी से जॉन मैकिनन द्वारा 1842 से प्रकाशित 'द हिल्स' को उत्तराखण्ड का पहला अखबार माना जाएगा।
- * ऐतिहासिक प्रमाणों के अनुसार मैकिनन द्वारा शुरू किया गया अंग्रेजी भाषा का 'द हिल्स' 1842 में शुरू हुआ, तो 1850 में बन्द हो गया।



* 'द मसूरी सीजन' 1842 - कोलमैन (मसूरी)

* 'द हिमालयन क्रॉनिकल' - जॉन नार्थम (मसूरी)
(1871)

- * 'द हिमालयन क्रॉनिकल' के बाद 'देहरादून' से वानिकी अनुसंधान संबंधी अंग्रेजी हाउस जर्नल 'द इंडियन फॉरेस्टर' का प्रकाशन 1 जुलाई, 1871 से शुरू हुआ। उल्लेखनीय है कि इसके बाद ही 'देहरादून' में 1878 में 'इंपीरियल फॉरेस्ट स्कूल' शुरू हुआ, जिसे 'भारतीय वन अनुसंधान संस्थान' का अग्रदूत कहा जा सकता है।

* सफ. आर. अर्द्धि. का मूल नाम - इंपीरियल फॉरेस्ट इंस्टीट्यूट था जिसकी स्थापना 1906 में देहरादून के इसी स्थान पर हुई थी।

- * भारत का पहला हिन्दी अखबार अगर 'उदीत मार्ग' 30 मई 1826¹⁸²⁶ था तो उत्तराखण्ड का पहला स्वदेशी भाषा का अखबार और कोई नहीं बल्कि 'समय वनोद' था जो कि उर्दू के साथ 'हिन्दी' में भी छपता था।

- * प्रो० बोखर पाठक के लेख के अनुसार, जब पहली बार 1867 में प्रेस आई तो उसके माध्यम से 'समय विनोद' निकला था।
- * अगर अंतराखंड का पहला अखबार मसूरी ने दिया, तो अंग्रेजी की ही-बहती नैनीताल ने पहला ~~के~~ हिन्दी और ~~उर्दू~~ उर्दू अखबार 'समय विनोद' दिया था। यहां उल्लेख करना जरूरी है कि मसूरी में अंग्रेज कैप्टन थंग और देहरादून के अधीक्षक मिस्टर शोर सन् 1825 में पहुँच गये थे। जबकि नैनीताल में अंग्रेजों के कब्ज़े 1839 में पड़े। उस समय आगरा में चीनी उत्पादन के कारोबार से जुड़ा अंग्रेज व्यापारी पीटर वैसन अपने मित्र के साथ भटक कर नैनीताल पहुँचा। उसके बाद 1841 से इस शहर के चारों ओर अंग्रेजों के शानदार बंगले, क्लब और मनोरंजन स्थल बनने लगे।
- ⇒ गोपाल सिंह भण्डारी का 'उतर उजाला' कुमाऊँ का पहला दैनिक हिन्दी अखबार था
- ⇒ 'हादी-ए-आजम' कुमाऊँ का दूसरा उर्दू अखबार था
- ⇒ स्वाधीनता संग्रामी अखबारों की जननी — अल्मोड़ा
- ⇒ अल्मोड़ा को कुमाऊँ की सांस्कृतिक राजधानी के नाम से भी पुकारा जाता है।

* जागृत जनता — पीताम्बर पाण्डे (1938)

* हादी-ए-आजम — वकील बिसर अहमद (1934)



⇒ 1870 में सन्ताच्युत चंद राजवंश के वंचित
 उहराधिकारी राजा भीम सिंह की अध्यक्षता में
 अल्मोड़ा में एक मिलन केन्द्र भा चर्चा स्थल
 (डिबेटिंग क्लब) स्थापित हो गया। यह क्लब
 वास्तव में उस जमाने के विख्यात शिक्षा शास्त्री
 पंडित बुद्धि बल्लभ पंत के दिमाग की उपज थी।
 क्लब की स्थापना के बाद उसमें तत्कालीन लेफ्टिनेट
 गवर्नर विलियम स्मूर को लाने का प्रयत्न भी पंत
 को ही जाता है। स्मूर ने समाज में जागृति लाने के
 लिए एक अखबार शुरू करने का सुझाव दिया, इस समय
 यह अनुमान नहीं था कि एक दिन वही अखबार
 अंग्रेजी शासन की जड़ों में भट्ठा डालना शुरू कर देगा।

यहरहाल, 1871 में पंडित बुद्धि बल्लभ पंत के
 संपादकत्व में 'अल्मोड़ा अखबार' का जन्म हुआ।
 यह फूमीचल में उद्देश्यपूर्ण पत्रकारिता की शुरुआत थी
 बाद में 'समग्र विमोद' के खंद होने के कारण अल्मोड़ा अखबार
 का कुमाऊँ में एक हल प्रसार हो गया। अल्मोड़ा अखबार
 पार्लिक के रूप में लिथो प्रेस दफता रहा और फिर ट्रेडिंग प्रेस
 में आकर साप्ताहिक हो गया। - - - - -



①



कूर्मोचल मिठ - जयदह तिवारी
(1924)

⇒ 'बजार बंधु' हस्त लिखित अखबार 1913 में अयोध्या के खजांची मोठ हल्ला ने शुरू किया।

⇒ - शाक्ति अखबार → पदरी दुर्ग उच्चान पत्रिका → टीरा बल्लभ जोशी (पिंजौरागल)
 (1918) पाके उत्तराखण्ड ज्योति

⇒ ज्योति - भवानीदह जेठी (1919)

⇒ 1905 से पहले टिहरी गढ़वाल के नरेशों की राजधानी नाहौर और शिमला से दफने वाले 'सिविल सर्विस मिनिस्ट्री' में ही दफती थी।

⇒ 1905 से राजशाही ने 'सुनुअल एडमिनिस्ट्रेटिव रिपोर्ट' के नाम से अपना गजट दफना शुरू किया इतिहासकार डा० मतुल सकलानी के अनुसार मह गजट 1945 तक दफता रहा

⇒ गढ़वाल गण्डल के मसूरी से उत्तराखण्ड का पहला अंग्रेजी अखबार 'द हिन्दु' अवश्य निकला मगर पहले-पहल हिन्दी पत्रकारिता की शुरुआत कराने का प्रथम महाराजा कीर्तिशाह को ही जाता है। हालांकि जिस नींव की तैयारी कीर्तिशाह ने की थी, इसकी उस पर मजबूत बुनियाद डालने का काम पठ गिरजा दह मैथानी ने किया था

⇒ डॉ० अरुण अरुण दर्शन (गढ़वाल की दिवंगत विभूति) दितीय संस्कृत) के अनुसार सन् 1901 में यूरोप गण से लौटने के बाद महाराजा कीर्तिशाह ने टिहरी नगर में एक मुद्रणालय स्थापित किया था और समूचे गढ़वाल क्षेत्र का सर्वप्रथम पत्रिका समाचार पत्र 'रिआसत टिहरी गढ़वाल' प्रकाशित कराना प्रारम्भ किया था।

पुस्तकालय — गिरजादत्त त्रैघानी



⇒ डा० भोगेश चरमाना ने अपनी पुस्तक 'उत्तराखण्ड में जन-जागरण और आन्दोलन का इतिहास' पर रियासत टिहरी गढ़वाल अखबार का उल्लेख किया है।

⇒ महाराजा कीर्ति शाह ने अपने पत्नी हरिकृष्णा रतूड़ी को प्रोत्साहित कर उनसे गढ़वाल का इतिहास भी लिखाया था, जो आज भी महत्वपूर्ण ऐतिहासिक दस्तावेज माना जाता है।

⇒ धनीराम शर्मा ने 1909 में पहली बार दुगडडा में प्रिंटिंग प्रेस की स्थापना की थी। वह ब्रिटिश गढ़वाल का पहला दायित्वान था।

कीर्ति

⇒ रामबहादुर तारा दत्त मैरौला के नेतृत्व में विश्वम्भर दत्त चन्देला, गिरजा दत्त त्रैघानी, चन्द्र भोहन रतूड़ी और सत्यशंकर रतूड़ी आदि युवाओं ने गढ़वाल के उनके भाते सम्पत लोको की प्रेरणा और सहायता से 1901 में 'गढ़वाल यूनिऑन' की स्थापना की जिसका हिन्दी नाम 'गढ़वाल हितकारिणी सभा' रखा गया

कीर्ति

⇒ सन् 1902 में मैसडौन, दुगडडा से गिरजा दत्त त्रैघानी के सम्पादकत्व में 'गढ़वाल समाचार' शुरू हो गया, यह अखबार सबसे पहले आर्म आउट प्रेस भुसाबाद से दया। वह 1912 से स्वॉटेल प्रेस दुगडडा से दफते लगा था। इसके पहले गढ़वाल यूनिऑन ने एक पत्र निकालने की योजना ठनरि तो पहले से ही मौजद 'गढ़वाल समाचार' का स्मरण आना स्वाभाविक था, क्योंकि गढ़वाल की हिन्दी पत्रकारिता की नींव का पत्थर ही वही अखबार था। इसके लिए गिरजा दत्त त्रैघानी को विश्वास में लिया गया और उस पत्र को 1905 में 'गढ़वाली' के नाम से शुरू किया गया देहाइन से प्रकाशित 'गढ़वाली' (1905-1952) इसका पहला संपादक होने का श्रेय - गिरजा दत्त त्रैघानी को जाता है बाद में यह पत्र उत्तराखण्ड की पत्रकारिता के इतिहास का एक आधार स्तम्भ बना।



⇒ स्वाचीन प्रजा - विक्रम मोहन जोशी
इस अखबार के लिए पं० जवाहर लाल नेहरू ने भी शुभकामनाएं भेजी थीं।

⇒ ईसाइयों को मुख्य राष्ट्रीय धारा में लाने और देश की आजादी के आन्दोलन में भाग लेने के लिए उन्हें प्रेरित करने के उद्देश्य से 20 सितम्बर, 1920 इलाहाबाद में डी 'क्रिश्चियन ' क्रिश्चियन नेशनलिस्ट' अंग्रेजी साप्ताहिक शुरु किया - विक्रम जोशी मोहन जोशी

⇒ * द्वितीय - चतुर सिंह नाथ (1926)
(साप्ताहिक)

जिन

* अंचल - जीवन चन्द्र जोशी
(1927) (अन्भोडा)

* जागृत जनता - पीताम्बर पाठे
(दन्तनी)

⇒ अन्भोडा से 'अन्भोडा अखबार' मसूरी से कुद अंग्रेजी अखबार और देहरादून से 'गढ़वाली' निकल ही रहे थे कि सन् 1913 में ब्रह्मानंद धपलियाल ने पीड़ी में 'बदरी केदार प्रेस' की स्थापना की और फिर इस प्रेस से सदानंद कुकरेली के संपादकत्व में 1913 से 'पिशाच कीर्ति' का प्रकाशन शुरु हुआ।

⇒ वह समाज सेवी मिनको भक्त दर्शन जी ने अपनी पुस्तक में 'सिलोमी के सौत' से सम्बोधित किया था - सदानंद कुकरेली को

①

उत्तराखण्ड की पत्रकारिता का सफर (4)th

⇒ देहरादून के तीन अखबार 'अनवर आनम', 'वाग्रस आण्डी दून', और कॉस्मोपोलिटन और इनके अलावा भी कलकता, मुंबई बनारस, इलाहाबाद, मेरठ, फजाव से भी देहरादून स्थित 'गढ़वाली प्रेस' में अखबार छपने आते थे।

⇒ 'कॉस्मोपोलिटन' अखबार बैरिस्टर बुलाकी राम का था, जो कि 1911 से छपना शुरू हुआ 'अनवर आनम', 'वाग्रस आण्डी दून' के सम्पादकों और संचालकों के बारे में जानकारी नहीं मिल पाई।



⇒ गढ़वाली के सम्पादक विश्वम्बर दत्त चन्वेल्ला पर रंवि काठडा के सिलसिले में टिड्डी रियासत के दीवान चक्रवर्त शुक्ल ने ~~अपने~~ मान दानि का मुकदमा चलाया। चन्वेल्ला ने अपने इस संवाददाता का नाम अदालत में नहीं बताया जिसे वह रिपोर्ट भेजी थी इसलिए उन्हें एक वर्ष की जेल की सजा काटनी पड़ी। थोड़ी जेल की सजा उन्हें उत्तराखण्ड की पत्रकारिता का मुग पुरुष बना गई।

⇒ महान क्रांतिकारियों में गिने जाने वाले राजा मेहर-उ-उलाप सिंह ने देहरादून से ही 1914 में हिन्दी साप्ताहिक 'निर्वल सेवक' तो भानवेंद्रनाथ राम ने 1937 में में अंग्रेजी भाषिक पत्रिका 'सेडिकल द्यूमनिस्ट' और साप्ताहिक 'इंडिपेंडेंट इण्डिया' का प्रकाशन शुरू किया। 'निर्वल सेवक' बैरिस्टर बुलाकी राम की कॉस्मोपोलिटन प्रेस से छपता था। गढ़वाल अंजल में ही प्रख्यात साहित्यकार डा० पीताम्बर दत्त बड़वाल ने श्रीनगर जमवाल से एक हस्तलिखित पत्रिका 'मनोरंजनी' निकाली थी डा० बड़वाल ने अपने दाल जीवन में इलाहाबाद से सन् 1921 में 'दिलमैन' पत्रिका शुरू की थी।

⇒ राष्ट्रीय आन्दोलन के संगामी तथा बैरिल्टर मुकुंदीलाल ने जुलाई, 1922 में लैंसडौन से तरुण कुमाऊं (1922-23) का प्रकाशन कर राष्ट्रीय तथा स्थानीय मुद्दों को साथ-साथ अपने पत्र में छाप देने की कोशिश की जब बैरिल्टर मुकुंदीलाल ने 'गढ़वाली प्रेस' देहरादून से तरुण कुमाऊं आदि पत्र का मुद्रण शुरू किया

• **शुद्धीय वीर** — डा. प्रताप सिंह नेनी (पत्र)

⇒ 'उत्तराखण्ड के जन-जागरण और आन्दोलनों का इतिहास' पुस्तक — डा. भोगेश दहमान



* **सत्यवीर** — डा. हरदेव सिंह (संपादक)

* **गढ़देश** — कृपाराम मिश्र (अखबार)

* **गढ़वाल हिरोनी** — रामबहादुर पीताम्बर पट्ट पलबोला

⇒ सन् 1937 में कोटद्वार से ज्योति प्रसाद माडेश्वरी ने साप्ताहिक 'उत्थान' पत्रिका का प्रकाशन शुरू किया

⇒ 1936 में चं. मटेबानंद कपलियाल ने पौड़ी से 'उत्तर भारत' अखबार शुरू किया

⇒ लैंसडौन से 1939 में 'कर्मश्रमि' का भी प्रकाशन हो गया। कुमाऊं मण्डल के 'शक्ति' की तरह 'कर्मश्रमि' भी आजादी के आन्दोलन का संशक्त स्तम्भ बना इसे पहले संपादक भक्त दर्शन और उनके सहायक भैरव पट्ट धूलिया थे।

⇒ उत्तर प्रदेश सरकार ने 'शक्ति' के साथ ही 'कर्मश्रमि' को भी स्वतन्त्रता सेनानी अखबार घोषित किया था

* **सत्यपथ** — ललिता प्रसाद मेहानी (1937)

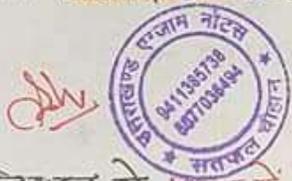
तरुण हिन्दू — भोगेश्वर प्रसाद धूलिया

पत्रकारिता (5th)

①

⇒ देहरादून में भी सन् 1875 में नियमित पाठिका का प्रकाशन शुरू करने वाले भी अंग्रेज थे। देहरादून से वानिकी अनुसंधान संस्थान की अंग्रेजी लाउस जर्नल 'द इंडियन फॉरेस्टर' का प्रकाशन 1 जुलाई 1875 से शुरू हुआ। इसके पहले संपादक डा० सचलिनच थे।

⇒ ब्रिटिश शासन काल में वन विभाग की स्थापना - 1864 में की थी तथा 1868 में कुमाऊँ कमिश्नरी के वनों को वन विभाग के अधीन कर दिया था।



* देहरादून का गजेटियर - सच० जी० वल्लभ (1910)

⇒ देहरादून से 1905 में 'जटवाली' स्वतन्त्रता सेनानी वैरिस्टर बुलाकी राम ने 1911 में फॉर्मोपोलिटन एखबार निकाला।

⇒ अन्तराष्ट्रीय क्रान्तिकारी राजा मेहनू प्रताप ने 1914 में 'निर्धन सेवक' और वैरिस्टर बुलाकी राम ने 'सत्माग्रह' निकाला बाबू बुलाकी राम की प्रेस का नाम 'मास्कर प्रेस' था।

* देहरादून वीकली - बनवारी लाल वेदम (1924) भदूरी

⇒ 1925 में देहरादून से हिन्दी साप्ताहिक 'सुदर्शन' का प्रकाशन शुरू हुआ पल के संपादक गोपी लाल अग्रवाल थे।

* गोर्खा सँसार - राकुर चंदन सिंह (1926)

* द इंडियन स्टेट्स रिफॉर्मर के संपादक पी. अमृत नारायण ने भी अपने समाचार पत्र के माध्यम से

रवॉई जोनी कांड की खुलकर भर्त्सना करते हुए
जांच की मांग की, तो टिहरी की रिमासती सरकार
ने 'जहवाली' के संपादक विभवकर दत्त चन्दोना और
द इण्डियन स्टेट्स रिपोर्टर के संपादक को पी. अनंत
नायडव के खिलाफ मुकदमा दायर किया और जेल की
सजा भुगतनी पड़ी।

* ज्योति - रमेश चन्द बहुराणी
(पत्रिका)
द्वारा



* अभ्रम - स्वामी विचारानंद

* स्वराज्य-संदेश - हुलास वर्मा (स्वाधीनता सेनानी)

* गंगाजल - धर्मस्वरूप रतूड़ी और तारा दत्त लखेड़ा
(अखबार)

* हिमालय केशरी - विजयशम रतूड़ी
(1940)

* रणभेरी - गोपेश्वर कोठियाल
(हस्तलिखित)

* आजाद हिन्दुस्तान - धर्मवीर (डी.ए.वी. छावण्डर)

* रिमासत - दीवान सिंह भफतून
(1945)

* युगवाणी - प्रो० भगवती प्रसाद पांचरी, गोपेश्वर कोठियाल

* फ्रंटियर मेल - अमीर-चंद अम्बवाल और मसूकरकथ

* द हिमाचल टाइम्स - सतपाल पांडेय
(1949)

उत्तराखण्ड की पठकारिता 6th.

①

- ⇒ सन् 1948 में सत्यप्रसाद रतूड़ी ने भखूरी से 'हिमालय' का प्रकाशन शुरू किया।
- ⇒ सन् 1953 में नंदप्रभा से रामप्रसाद बहुगुणा ने 'देवभूमि' का प्रकाशन शुरू किया।



- प्रगति — रामचन्द्र सिंह नेगी
(1954) (देहरादून)
- * दर्शन टाइम्स — "
(सोनी)
- * गढ़वाल — "
(गढ़वाली भाषा)

- * नवप्रभात — परशुराम नैटिप्राल
(मुम्बई)
- * 'साप्ताहिक उत्तराखण्ड' — हीरालाल बडोला
(प्रदक्षिण)
- * 'नया जमाना' — ~~राम~~ राधा कृष्ण कुकुरेती
(देहरादून)
- * सत्यपथ — ललिता प्रसाद मैथानी
(कोटका)
- * 'पर्वतीय संस्कृति' — भगवती प्रसाद चंदोला
पठ

⇒ सन् 1958 में हारिका प्रसाद उनियाल ने दिल्ली से 'हिमालय टाइम्स' शुरू किया, जो बाद में बिमल चला गया। मरु राज्य के गन्त के बाद 'हिमालय टाइम्स' देहरादून भी आ गया।

* युग धर्म - तरेन्द्र सिंह भण्डारी

⇒ सन् 1964 में मसूरी से सरदार हरबचन सिंह ने
 'सीमान्त मही' और गोपेश्वर से धनंजय भट्ट
 ने 'उत्तराखण्ड डॉल्जर्वर' शुरू किया।



* पर्वतीय जन - कुंवर सिंह रावत
 (पौड़ी)

* विटनेस → राजकुंवर

* दून सरोवर - लाजवंती शर्मा
 (देहरादून)

* 'देहरा पब्लिका' - टेकचन्द गुप्ता

⇒ सन् 1966 में देहरादून से सी. एम. लखेड़ा का 'जनलहर'
 वीर कुमार अचीर का 'द्वि' और मुनि की रेती से निर्मल जंगल
 का 'नवजागरण' शुरू हुआ।

* 'हिमानी' - परिश्रानंद मैथिली
 (पूर्व सांसद)

⇒ सन् 1967 में उस जमाने के जामे - माने पठकार और
 स्वाधीनता सेनानी श्यामचन्द सिंह नेगी ने देहरादून से
 अंग्रेजी पत्रिका 'द नार्दन पोस्ट' और हिन्दी भाषिक
 'जासूसी विश्वाच' निकाले।

*

* पौड़ी टाइम्स - सत्यसखा भण्डारी
 1969

* उत्तरंचल - सोमवारी लाल उम्रवाल प्रदीप
 (1970)

- * मधुना किनारे — सरदार-पताप सिंह पखाना
- * 'गढ़रैवार' — सुरेन्द्र फत्त भट्ट
(1973)
- * घघकता पटाउ — नरेन्द्र उनिवाल
(1973)
- * जंजीर — चन्द्रप्रकाश वर्मा
- * गढ़गौरव — कुंवर सिंह नेगी
- ✓ * दून दर्शन — रामेश चन्नेला
(1974)
- ✓ * जौनसार बावर मेल — नारायण दत्त जोशी वीरेन्द्र चौहान
(1977) (पकराता)
- ✓ * 'हिमालय और हम' — पूर्व विद्यापठ गोविन्द प्रसाद गैरोला
(1978)
- * टिनास — अर्जुन सिंह गुसाई
(मुम्बई)
- * 'हिमालय की आवाज' — भगवान दास मुन्नानी
(1979) (स्वतंत्रता सेनानी)
- * शैलोदम — डा. शिवानंद नौशेपाल



✍️) उत्तराखण्ड की पत्रकारिता की जननी — मसूरी

⇒ कहा जाता है कि महॉं बहुतायत में डगोन वाली ढाल 'मसूर' के कारण ही वहां के लोग इस जगह को मसूरी के नाम से पुकारते हैं। थोड़े बाद में अंग्रेजों ने अंग्रेजी में इस नाम की स्पेलिंग ही बदल दी। मसूरी का नाम बिगाडमें का अंग्रेजी 'THE MUSSOORI EXCHANGE ADVERTISER' नाम के बिज्ञापन पत्रक को जाता है। उन्ही ने सबसे पहले (1870) में मसूरी की अंग्रेजी स्पेलिंग बदली थी। उससे पहले अंग्रेज भी MASURI लिखते थे।

⇒ किस अखबार के बारे में कहा जाता है कि इस अखबार की आवाज दिल्ली के मुगल दरबार तथा कलकत्ता में ईस्ट इण्डिया कम्पनी के मुख्यालय तक पहुँचती थी?

— द टिम्स (जॉन मैकिन्लन)
(1842) (आयरिश)

⇒



⇒ 'गाइड टू मसूरी' — जॉन नॉर्थन
(1844)

* द बीकन — मिस्टर हावथोर्न
(1845)

* द मसूरी हेराल्ड — आर. सी. गुप्ता
(1924)

⇒ शक्ति प्रसाद सकलानी की पुस्तक - 'अखबारों में पत्रकारिता का इतिहास'

⇒ डा० अनाशाकर बांकर अपलिभाल वी प्रसिद्ध पुस्तक - 'गदवाल में पत्रकारिता और डिजी साहित्य'

⇒ 'मसूरी मिडले-टेल्स ऑफ मस्टर इमर्स' पुस्तक
— गणेश शैली

⇒ 'मेमोयर्स ऑफ देस्ट्रिडन' — जी. आर. सी. विलियम्स

शक्ति प्रसाद सकलानी अपनी पुस्तक में लिखते हैं कि 'उस Note - समग्र राजशाही (अंग्रेज) विरोधी अखबार 'मैकेसिमाइड' का प्रकाशन भी मसूरी में हुआ। यह अपवित्रवसनीय किन्तु सत्य है कि औपनिवेशिक शासन में आन्दोलन अखबार ने शासन की खूब टीका-टिप्पणी की थी। इस कारण संपादक मिस्टर जॉन लेंग ब्रिटिशों के लिए बिक्री करि करि ठने रहे कुछ इतिहासकार मैकेसिमाइड का प्रकाशन वर्ष 1845 मानते हैं जॉन लेंग वॉन्सी की रानी के वकील रहे-उठे थे उन्होंने ही तत्कालीन गवर्नर जनरल लॉर्ड डलहौजी के विरुद्ध रानी रानी लक्ष्मीबाई का मुकदमा लड़ा मखमात फहानी कार रस्टिकन वॉड ने मसूरी के मैल्स वेड जॉन लेंग की कब्र खोजी थी जिसका अनावरण आस्ट्रेलिया के उद्यानभूत जान फिशर ने किया

* उत्तराखण्डके प्रमुख नगर एवं प्राचीन नाम

नगर	—	प्राचीन/प्रचलित नाम
* देहरादून	→	दाणनगरी, वननगर
* त्र्यम्बकेश	→	कुष्मन्धर, संतनगरी
* हरिद्वार	→	भाभापुर, जंगद्वार
* अल्मोड़ा	→	खगभरा, गंगाद्वार
* पिथौरागढ़	→	सौर
* टिहरी	→	विहरी, गणेश तीर्थ
* जागेश्वर	→	योगेश्वर
* वैजनाथ	→	वैद्यनाथ
* रुद्रप्रयाग	→	पुनाड़
* जोशीमठ	→	ज्योतिमठ
* लै-सडाउन	→	कालो डाँडा
* काशीपुर	→	गोविषाण
* गोपेश्वर	→	गोचन
* उत्तरकाशी	→	बाडाहाट



①

उत्तराखण्ड स्वजाभ नोट्स 7579431731
सतपाल चौहान सर



थारु

दुनिया की अधिकांश जनजातियां वनों में निवास और निर्भर और आखेटक संग्रहक रही हैं और कृषि पर निर्भर न होने के कारण उनके जीवन को स्थायित्व नहीं मिला। लेकिन थारु जनजाति कृषि पर आचरित होने के कारण उनके जीवन को स्थायित्व मिला है। इसीलिए थारुओं की आबादी फलती-फूलती रही है। वे आज उत्तराखण्ड के तराई से लेकर उत्तर-प्रदेस के पीलीभीत तक फैले हुए हैं। उनकी विदम्यता यह कि तराई की ऊपजाऊ जमीन उन्हें धरती पुत्र बनाती है। वह जमीन खिसक कर बाहर से आकर बसे लोगों के पास जा रही है। मानव विज्ञानी उन्हें मंगोलिडन तथा कोई उन्हें खिरात वंशीय मानता है। जबकि थारु स्वंत्र को राजस्थान के राजपूत और राणा प्रताप के वंशज मानते हैं।



भूमि से वंचित होते भूमि पुत्र - थारु

थारु उत्तराखण्ड में निवास करने वाली पांच जनजातियों में से एक है। कृषि आचरित थारुओं की बसागत उत्तराखण्ड में तराई से लेकर बिहार तक तथा उत्तर नेपाल तक फैली है। वे उत्तर-प्रदेश में लखीमपुर, खीरी, महाराजगंज एवं गोरखपुर जिलों में रहते हैं। ००००

उत्तराखण्ड स्वजाभ नोट्स

सतपाल-चौहान सर, 7579431731

P 10

2

उत्तराखण्ड राज्याम नोट्स

सतपाल चौहान सर

7579431731



उत्तराखण्ड में इनकी आबादी मुख्यतः मैनीताल जिले की सितारगंज तहसील तथा उद्यम सिंह नगर की खटीमा तहसील में ही केंद्रित है। सन् 1951 में सर्वप्रथम 214 जनजातियों को अनुसूचित जनजातियों का दर्जा दिया गया तो धारु उस सूची में नहीं आ सके। इसके बाद 1967 में (द कन्स्टिट्यूशन आर्टर 1967: 78) के तहत उत्तर प्रदेश के भोदिया, बोक्सा, जौनसारी और शजी के साथ ही धारु को भी अनुसूचित जनजाति का दर्जा दे दिया गया।



मैनीताल जिले में गढ़पुर तथा पौड़ी जिले के लालडांग क्षेत्र में भी धारुओं की बस्ती है। खटीमा और सितारगंज विकास खण्डों में धारुओं की आबादी रहती है। 'धारुआर्ट' का मतलब तराई का गहरा एवं फलदला क्षेत्र होता है। इसमें भूमिगत जल अधिक होता है। यहां के नदी तालों में प्रायः बाढ़ आती है। यह क्षेत्र पूर्व में एक घना जंगल था। आज भी यह जल से ढिंरा हुआ है। इस लिए यहां खुंखार जानवरों से लेकर जानलेवा बीमारी मलेरिया को पैदा करने वाले भेदरों भी भरमार रही है। यहां एक जमाठे में मलेरिया बहुत होता था इसलिए यह मलेरिया जोव घोषित था। क्षेत्र में प्राचीन धारु जाति के लोगों के अलावा कोई बाहरी व्यक्ति बसने की दिग्मत नहीं हुआ पाया था। भेदरों के बीच क्षपण अस्तित्व अचोत में

1) कारुआर्ट धारुओं को 'मलेरिया सूफ' मानव कहा जाता था

7579431731

उत्तराखण्ड राज्याम नोट्स
सतपाल चौहान सर

3



उत्तराखण्ड राज्याभ नोटिस
'सतपाल चौहान' सर

7579431731



ऐतिहासिक पृष्ठभूमि

थारु शब्द की उत्पत्ति के बारे में विद्वानों में भिन्नता नहीं है। थारु शब्द की उत्पत्ति 'तरुवा' शब्द से मानी जाती है, जिसका अर्थ भीगना होता है। नेसफील्टु ने थारु की उत्पत्ति ~~बतला~~ माना है।
(शब्दसे)

यस समय थारु शब्द का अर्थ स्थानीय बोली में 'जंगलवासी' से लगाया जाता था। क्रूक ने थारु शब्द की उत्पत्ति थारु माना है।

⇒ नोब्स के अनुसार - थारु लोगों में अपहरण विवाह प्रथा थी।



आदिवासी भाव विज्ञानियों ने थारुओं

को मंगोलिडन-रुल का तथा ऐतिहासिक किरातों-वैशज माना है।

रिजले ने थारु जनजाति को एक मिश्रित प्रजातीय समूह बताया है। और शारीरिक विशेषताओं के आधार पर मंगोल प्रजाति के निकट माना है।

थारु जनजाति के लोग स्वयं को भारतीय संस्कृति के स्वाभिमान के अतीक महारणा प्रताप के सैनिक मानते हैं।

उत्तराखण्ड राज्याभ नोटिस

(4)



उत्तराखण्ड सहजाम ट्रस्ट 7579431731
सतपाल चौहान सर



शारीरिक जटन -

धारुओं को नोलिस ने द्रविड़

प्रजाति के अन्तर्गत माना है और कहा है कि दक्षिण की ओर से तराई में आकर ये लोग बस जमने मजूमदार का मत है कि इनकी शारीरिक रचना मंगोलॉइड प्रजाति से मिलती-जुलती है, जैसे तिरुदे नेत्र, गाल की हड्डियां उभरी हुई, रंग भूरा-पीला, शरीर ओरे-बेदरे पर बहुत कम और सीधे बाल, मध्यम और खींचे आकार नाक आदि। जबकि अन्य शारीरिक लक्षणों में ये नेपालियों से मिलते-जुलते हैं क्योंकि कई शताब्दियों से इनके वैवाहिक सम्बंध नेपाल के दक्षिणी क्षेत्र में वैसे वहां के धारुओं से रहे हैं। धारु स्त्रियों का रंग अधिक साफ होता है।

वास्तविकता यह कि धारुओं में मंगोलॉइड

और भारतीय जातियां होने के मिश्रित शारीरिक लक्षण दृष्टिगोचर होते हैं। सांस्कृतिक सम्पर्कों के फलस्वरूप धारु जाति के शारीरिक लक्षणों में पर्याप्त परिवर्तन हुए हैं। मद्यर्प धारुओं का औसत ऊंचाई आज भी छोटा ही होता है। जबकि कुछ विद्वान इन्हें भारत-नेपाल के आदिम निवासी सिद्ध करते हैं, क्योंकि इनकी बोली हिन्दी और नेपाली से प्रभावित है।

7579431731 उत्तराखण्ड सहजाम ट्रस्ट
सतपाल चौहान सर

5



उत्तराखण्ड सज्जाम ट्रस्ट
सतपाल चौहान सर. 7579431731

आजीविका -

आर्थिक दृष्टि से धारु एक आत्मनिर्भर जनजाति है, जो अपनी आवश्यकता से सम्बन्धित सभी वस्तुओं का स्वयं ही उत्पादन करते हैं। धारुओं का मुख्य व्यवसाय कृषि है तथा जमीन से जुड़ने के कारण यह स्थिर जनजातियों में से एक है। खेती के साथ ही वह अपने भोजन के लिए मत्स्य तथा वन्य जीवों का आखेट भी करते हैं। वे अपने रहने के लिये मकान स्वयं बनाते हैं। उन्हें भवेशिरो, सुअर तथा भुषी पालन में विशेषज्ञता हासिल है।

यारु महिलाएं टोकरी, चर्दई, ढ़ी और हाथ के पंखे बनाने सिद्धहस्त होती हैं। यह एक खास किस्म की मिट्टी में भूसा मिलाकर - छोड़े बड़े तथा विभिन्न प्रकार के कोठार बनाने में माहिर होती हैं। इन कोठारों को कुठिया या कठनी भी कहते हैं।

धारुओं का खेती के अलावा भदनी का शिकार दूसरा मुख्य कार्य है। इन्हें चावल और भदनी बहुत पसंद है। गांव के सभी स्त्री पुरुष 20 या 30 के समूहों में दूर बहती हुई शारदा नदी या नहर में जाल या दूपरिया लोकर जाते हैं। और शाम तक भदनी मारने के बाद लौटते हैं। रोचक बात तो यह है कि पुरुष में स्त्री पुरुष भदनी पकड़ने अलग-अलग जाते थे...



(सतपाल चौहान
उत्तराखण्ड सज्जाम ट्रस्ट)

PFB

6



उत्तराखण्ड सहजाम नोट्स
सतपाल चौहान सर, 7579431731

तथा प्रायः स्त्रियां पुरुषो की पकड़ी हुई और
अहां तक की कि डरकी हुई हुई बदली नही खाती थी
आधिकार कार्यों को कुशल रूपं अपूर्णत
कृषि से साल भर के लिए खाद्यान्न प्राप्त नही होता।
वे स्वभाव से भोले और सुदुत होते हैं। अन्ती तक इसके
फसल बोने से लेकर उपज को बाजार में बेचने तक सखी
का परंपरागत है।

शिक्षा के प्रसार के साथ ही (कारुओं) युवाओं
को सरकारी तथा नीजि क्षेत्र में रोजगार मिलने लगा
है। फिर भी सरकारी नौकरियों और अवसाय के मामले
में थक भोरिया जया औसारी से काफी पीछे है।
खटीमा नगर कारुओं की जमीन पर कसा है, मगर उसमें
अवसाय करने वाले 10 प्रतिशत से अधिक लोग मैरु थक
हैं। आर्थिक सामाजिक और राजनीतिक उच्छान के मामले
में थक जनजाति को भोरिया और औसारी जनजातियों
के बाद रखा गया। थक समाज में अर्थिक और भूमिदर
में अन्तर दिखई नही देता। धर्म का भुगतान नगद में नही
बल्कि सामग्री में होता है। इकीलिए मानव विज्ञानी
तथा निरोजनकर्ता इसमें बंधुवा भजदरी चिन्हित नहीकर
पाये।



P.T.O

7579431731 उत्तराखण्ड सहजाम नोट्स
सतपाल चौहान सर

(7)

उत्तराखण्ड राज्याभ नोट्स
सतपाल चौहान सर 7579431731



सामाजिक पद्धति : धारुओं में पितृसन्तापक, पितृवेष्टीय और पितृस्थानीय परंपरा पाई जाती है।

लेकिन समाज में महिलाओं का महत्व और भूमिका पुरुषों से कम नहीं होती। इस समुदाय की महिलाएं अधिक सम्मानित एवं विशेषाधिकार प्राप्त होती हैं। वे सामाजिक, धार्मिक और धार्मिक आदि सभी क्षेत्रों में निर्णायक भूमिका का निर्वाह करती हैं। ये महिलाएं स्वयं को चिन्तौड़ की रानी पद्मावती की वंशज मानती हैं।

टर्नर (1931) के मत में शारु समाज दो अर्द्धशो में बंटा था जिसमें से प्रत्येक के दूह गोत्र होते थे। दोनों अर्द्धशो में पहले तो ऊंचे अर्द्धशो में नीचे अर्द्धशो की कन्या का विवाह संभव था परन्तु धीरे-धीरे दोनों अर्द्धशो अंतर्विवाही हो गये 'काज' और 'डोला' अर्थात् वधूमूल्य और कन्या अपहरण पद्धति से विवाह के रूपांतर पर धारुओं में भी अब 'सांस्कारिक' विवाह होने लगे हैं।

अब भी दूर दूराज के धारुओं के जांवों में अपने ही दूग से विवाह होते हैं। इनमें वरपक्ष की ओर से किसी महप्रस्थ (मस्पतिघा) द्वारा विवाह की बातचीत चलती है। पृष्ठ

उत्तराखण्ड राज्याभ नोट्स
सतपाल चौहान सर

8



उत्तराखण्ड राज्याम नोट्स
रतपाल चौहान सर 757943731

पहले इनमें दोनों पक्षों में लड़कियों के अदला-बदली की प्रथा थी क्योंकि वर पक्ष को दुल्लन के पिता के 'टेक' के रूप में दुल्लन मुल्य अदा करना पड़ता था। अब इनमें 'तीन टिकड़ी' प्रथा जोर पकड़ रही है। इस अवस्था के तहत तीसरे परिवार से दुल्लन उपलब्ध करवाई जाती है।



यारुओं में विवाह फागुन के शुक्ल पक्ष में होते हैं परन्तु कभी-कभी बिसी का वैशाख के शुक्ल में भी विवाह हो जाता है। इसे 'लठमखा' भोज कहते हैं। दोनों पक्षों में जब विवाह हो जाता है तो उसे 'पक्की पोड़ी' कहते हैं। विवाह से एक दिन पूर्व भूमिदेव की पूजा होती है। यारुओं में विवाह संस्कार प्रचलित हैं परम्परागत रीतिरिवाज के साथ सम्पन्न किया जाता है। इसमें 'चूल्हा बैठाव', 'भूमिदा पूजन', 'सर देना', 'तेल चढ़ाव', 'पहराव', 'भौंली', 'कन्यादान', 'भवर' आदि प्रमुख रस्में हैं। आराखण में अन्य जातियों में जैसा प्रथा नहीं है। इसके अलावा विदावा विवाह, जिसमें 'चुटकया' तथा 'उठाव' विवाह प्रचलित है। ० ० ० ०

उत्तराखण्ड राज्याम नोट्स P 77
रतपाल चौहान सर

(9)

उत्तराखण्ड राज्याभ नोट्स

सतपाल चौलन सर 7574431731



'चुटकरा' विधवा पुनर्विवाह में विधवा अपने दुसरे पति स्वंत्र अपने ही घर पर (अने कि पूर्व पति के घर) रख लेती है। इस प्रकार के पति की चुटिया काट दिया जाता है।

⇒ उषाण प्रथा - में विधवा से विवाह करने का इच्छुक पत्रावर्ती पारम्परिक सहजति से उसे अपने घर ले जाता है। वे आपस में पति-पत्नी के रूप में रहने लगते हैं।



⇒ लड़के के विवाह में 'भुइयां रोटी' "हल्दी रोटी" तथा "कच्ची रोटी" के नाम पर समस्त अतिथियों को भोज दिया जाता है।

मृत्यु संस्कार - मृत्यु होने पर परिवार के सदस्य शव को स्नान कराकर उस पर हल्दी का लेप कर उसे नये कपड़े पहना देते हैं। फिर शमशान में ले जाकर लाश को आधा जला देते हैं, जबकि पहले इसे गाढ़ देते थे। अन्त में घर की शुद्धि कर समाज को भोज दिया जाता है। जब वे भुँद को ढफना कर लौटते थे तो चौराहे पर रुक छोटी सी पुलिया मृतक की आत्मा को संकटों से पर लगाने के लिए बनाते थे। यारुओं में अचिकांश खुबसी के भौकों पर सामूहिक भोज और शयन का प्रचलन है।

उत्तराखण्ड राज्याभ नोट्स

सतपाल चौलन सर

7574431731

उत्तराखण्ड राज्याम नोट्स सतपाल चौहान सर

धारुओं के चोहार - धारुओं में ^{सप्त}हिन्दुओं की तरह ही होली, दीपावली दशरथ गंगा स्नान आदि चोहारों को बड़े धूम धाम से मनाते हैं। धारुओं में होली एक सांस्कृतिक महोत्सव है। जिसे वे पूरे एक माह आठ दिन तक मनाते हैं। होलिका दहन से पहले जिन्दी होली होती है और फिर बाद में मरी होली शिवरात्री से शुरू होने वाली होली होलिका दहन तक जिन्दी होली के रूप में मनाई जाती है।

सामाजिक संगठन - बड़े परिवार को प्रभावित ढंग से चलाने के लिए परिवार का एक प्रोत्तम

पुरुष 'गन्धूर' या 'भालिकार' चुना जाता है।

इसके लिए उस पुरुष का सबसे बुजुर्ग होता ज्योती नहीं है। इसी प्रकार परिवार की महिलाओं में से एक 'गन्धूरेण' या भालकित्र चुनी जाती है।

धारुओं में तीन शाखाएं और 26 उपशाखाएं हैं। उपजातियों का नाम कला क्षेत्र विशेष के नाम पर भी हुआ है जैसे डांग के डांगवारिया चितवान के चितवानिया, एवं नवलपुर के धारुओं को नवलपुरिया कहते हैं। प्रत्येक उपजाति समूह कई 'कुटी' या 'जोरियाल' से बना होता है।

उत्तराखण्ड राज्याम नोट्स
सतपाल चौहान सर

(11)

उत्तराखण्ड राज्य नोट्स 7579431731
सतपाल चौहान सर



अन-ध विश्वास और आस्था वे वनों को भूत-प्रेतों से बरा मानते हैं। इसलिए वे

शाम को या रात को जंगलों में जानवों से अधिक भूत-प्रेतों से डरते हैं। उनमें अक्सर विशेष पर देवता विशेष की पूजा करने का रिवाज है।

- ⊗ साध ही सम्पत्ति की देवी — जाखिन, की पूजा होती है
- ⊗ फसल का देवता — जगमाडिचा, देवता
- ⊗ सांघो से रक्षा करने वाला — सम्पेहेरिया देवता
- * भेड़ियों से बला टालने वाला — भण्डुवा
- * बच्चों का रक्षक — अखेड़िया

इसके अलावा भी चारु मन्दिरों में सैकड़ों आजाओं और भूत-पिशाचों के प्रतीक रखे जाते हैं।



चारु गांवों में चीकर मन्दिर होता है,

जि सभें गांव के देवता को घर के अन्दर स्थापित किया जाता है। जबकि चमराज तथा भैंसासुर को गौशाला के अन्दर रखा जाता है। दोर-धनी (पिशु रक्षक) को गांव के निकट रास्ते में रखा जाता है।

उत्तराखण्ड राज्य नोट्स 7579431731
सतपाल चौहान सर

(12)

उत्तराखण्ड रज्याम नोट्स
सतपाल चौहान सर 7579431931



विकास उगैर धारु-

जनजातियों के हितों के संरक्षण

के लिए भारत (सरकार) ने संविधान के प्रावधानों के अन्तर्गत 1967 में उत्तर प्रदेश की 4 अल्प जातियों के साथ ही धारुओं को अनुसूचित जनजाति घोषित किया था इसके बाद जनजातियों के आर्थिक, सामाजिक एवं शैक्षणिक पिछड़ेपन को दूर करने के लिए लखनऊ में एक पृथक जनजाति विकास निदेशालय की स्थापना की। चूंकि इस निदेशालय को धन सीधे भारत सरकार से मिलता था। इसलिये निदेशालय द्वारा कुछ जनजाति क्षेत्रों में स्कीम जनजाति विकास परिभाषाएं 1993 में शुरू की गई।



धारुओं में धर्म परिवर्तन : जोगीठेर, नगला, सहजना

चांदा, भोहनपुर, त्रौगवा, ठगू, पहनिगा

धारु परिवार धर्म परिवर्तन पर ईसाई बन गए हैं। ये क्षत्र जात खटीमा विकास खण्ड के हैं जब गांवों में कोई बीमार होता है तो वे उसे झाड़ू-फूंक और तेल-भेल के लिए भरोरे के पास ले जाते हैं। भरोरे की तन्त्र-मंत्र विद्या जब काम नहीं आती है तब बीमार की बीमारी गंभीर होती है तो तब लोग अक्सर बीमार को पौलीगंज स्थित ईसाइयों के सेंट पैट्रिक अस्पताल ले जाते हैं वहां ईसाइयों का मुफ्त इलाज होता है उनके और लोगों से भरपूर शुल्क लिया जाता है कहते हैं भद्रता कमा नहीं करता यह रुखावर धारुओं पर भी लागू होती है वे भजवारी में ईसाई बन जाते हैं।

उत्तराखण्ड रज्याम नोट्स



उत्तराखण्ड रज्जाम नोट्स

सतपाल चौहान सर 7579431731

①

गढ़वाल-कुमाऊँ में स्वतन्त्रता संग्राम के
स्थानीय कारण — भाग-2

वर्ग- 'ख'

❊ सांस्कृतिक कारण -

किसी भी देश में जन-जागृति

उत्पन्न करने का प्रमुख (कारण) प्रेरण वहां
की साहित्यिक संस्थाओं तथा समाचार पत्रों को दिया
जाता है। स्वतन्त्रता-संग्राम की अवधि में गढ़वाल-
कुमाऊँ में सामाजिक और राजनैतिक चेतना का प्रसार करने
का पूरा प्रयत्न वहां की साहित्यिक संस्थाओं एवं
समाचार पत्रों को है। जिनका क्रमवार निम्न है -

⇒ डिबेटिंग क्लब, सत-सभा और संस्कृत विद्यालय
की स्थापना (1870) -

1870 ई० में बुद्धिबल्लभ पंत

के सतत प्रयत्नों से अल्मोड़ा में

'डिबेटिंग क्लब' की स्थापना हुई। इसी समय
अल्मोड़ा में 'सत सभा' और 'संस्कृत पाठशाला'
भी खोली गई। इन सभी संस्थाओं का उद्देश्य सामाजिक
एवं नैतिक उन्नति के साथ-साथ सरकार से
प्रजा के दुखों को दूर करने के लिए निवेदन
करना था

उत्तराखण्ड रज्जाम नोट्स



उत्तराखण्ड राज्य नौरस
सतपाल चौहान सर 7579431721

(2)

इंडियन बीमज हिल स्कूल - 1912 -

यह स्कूल 1912 में चियोसोफिसर

नेता 'जी. एस. औरंडले' और उनके सहायक सहयोगियों की प्रेरणा से अल्मोजा में खोला गया। यह संस्था स्थानीय जनता द्वारा दिये गये धंड़े से चलती थी और इसका मुख्य उद्देश्य सनातन धर्म एवं राष्ट्रीय भावनाओं का प्रचार करना था

शुद्ध साहित्य समिति 1913 - 1913 में

'स्वामी सत्यदेव' ने अल्मोजा

में शुद्ध साहित्य-समिति की स्थापना की। इस समिति में तत्कालीन कुमाऊँ के भद्र पुरुषों ने सक्रिय भाग लिया। शुद्ध साहित्य समिति की प्रमुख विशेषता यह थी कि उसमें साहित्यिक पुस्तकों के अतिरिक्त राष्ट्रीय भावनाओं से परिपूर्ण पुस्तकों, जिन्हें रखना और पढ़ना अवैधानिक था, ढूँढ़-ढूँढ़ कर रखी गई थी। इस समिति में

1857 के विद्रोह में भाग लेने वाले वीर जंगल पाण्डे ताला टोपे आदि के क्लिपा-कलापो एवं अंग्रेजों के अत्याचारों से वर्णित पुस्तकों की उपलब्ध थी। इस समिति के अधिवेशन समय-समय पर होते रहते थे।



उत्तराखण्ड राज्याभ मोट्स
सतपाल चौकान सर 7579431731

3

इस प्रकार 'शुद्ध-साहित्य-समिति' के माध्यम से कुमाऊँ में राष्ट्रीय भावनाओं का प्रसार हुआ है सन 1857 में ब्रिटिश शासन के विरुद्ध विद्रोह में भाग लेने वाले नेताओं के इतिहास तथा उसकी राष्ट्रीय भावनाओं से परिपूर्ण साहित्य को पढ़ने से जनसंख्या पर राष्ट्रीय भावनाओं का प्रभाव पड़ा। बीसवीं शताब्दी में कुमाऊँ कमिश्नरी में ब्रिटिश शासन के विरुद्ध होने वाले आन्दोलनों के लिए यह भी एक प्रमुख कारण था। सन 1913 से 1926 तक निरन्तर साहित्यिक सेवा के माध्यम से राष्ट्रीयता का प्रचार कर योग्य संपालक के अभाव में यह समिति समाप्त हो गयी।

समर-स्कूल अल्मोडा :- स्वामी सत्यदेव ने अल्मोडा के नारायण बिहारी देवालय में स्थित अपनी कूटी में 'समर-स्कूल' नामक संस्था की स्थापना की इस (समर) स्कूल में देश प्रेमी लोग नियमित रूप से एकत्रित होकर देश में जात समस्याओं पर विचार-विमर्श करते थे और उसके समाधान के लिए उपाय ढूँढ निकालते थे

प्रेम सभा :- 1914-1915 में गोविन्द बल्लभ पंत के प्रयत्नों से साहित्यिक प्रचार तथा समाज सुधार के उद्देश्य से काशीपुर में प्रेम सभा की स्थापना हुई यह सभा (काशी नागरी प्रचारिणी) सभा की शाखा के रूप में स्थापित हुई प्रेम सभा के स्वयंसेवकों ने काशीपुर तथा पर्वतीय क्षेत्र में समाज सेवा के कार्यों में सक्रिय भाग लिया। समग्र-समय पर इस सभा के आयोजन होते रहते थे।



उत्तराखण्ड रजिस्ट्रार नोटिस
सतपाल चौक नगर 7579431731

(4)

प्रेम विद्यालय ताडीखेत (1921) -

1921 में देश भक्त भागीरथ पाण्डे और हर जोविन्द पंत के प्रयत्नों से ताडीखेत (अम्बोडा) में प्रेम विद्यालय की स्थापना हुई। इस संस्था ने पर्वतीय प्रदेश में स्वनामक कार्य किए और राष्ट्रीय आन्दोलनों को संगठित रूप से संचालित करने के लिए योग्य कार्यकर्ताओं को जन्म दिया। इस प्रकार प्रेम विद्यालय एक विशुद्ध राष्ट्रीय संस्था थी, जहां स्वतन्त्रता सेमानी राष्ट्रीय भावनाओं की शिक्षा ग्रहण करते थे।

⊗ देव प्रयाग पुस्तकालय - कृष्ण पुस्तकालय 'देव प्रयाग' स्थानीय

जनता में साहित्यिक जागृति एवं चेतना का संचार कर रहा था अतः ब्रिटीश राज की सरकार ने इस पुस्तकालय पर अप्रिय होने का दोष आरोपित कर उसे गैर कानूनी घोषित कर दिया और उसके अंठी राशदमाल एवं प्रमुख कार्यकर्ता विद्याधर झांवाल को गिरफ्तार कर जेल में बंद कर दिया। देव प्रयाग के आस-पास के सभी साहित्यिक प्रेमियों को उनके ज्ञान के केंद्र को बलात् बंद करने की रिश्वत नीति अरुचिकर लगी। अतः उनके हृदय में ब्रिटीश राज के प्रति व्यूहा की भावना उत्पन्न हो गयी।

उत्तराखण्ड-रज्जाम नोट्स
सतपाल चौहान सर 7579481731



टिहरी में बाल-सभा की स्थापना 1935- (5)

1935 में सत्यप्रसाद रतूड़ी ने सकलाना पट्टी के इन्डियल ग्राम में बाल-सभा की स्थापना की इस संस्था का मुख्य उद्देश्य स्कूल के विद्यार्थियों में सामाजिक सेवा का भाव उत्पन्न करना था। धीरे-धीरे इसका प्रभाव बढ़ता गया मद्यपि प्रारम्भ में 'बाल-सभा' का उद्देश्य सामाजिक सेवा था, मद्यपि बाद में केश जेठी अध्यक्ष सत्यप्रसाद रतूड़ी इसके माध्यम से दालो में राष्ट्रीय भावना उत्पन्न करते लगे थे। अतः टिहरी राज्य सरकार ने 'बाल-सभा' पर रोक लगाने की कोशिश की और इसके कार्यकर्ताओं को गिरफ्तार कर लिया।

अन्य संस्थाएँ:

बाल सभा के अतिरिक्त टिहरी में 'सख्यती विद्यालय', 'विभानय विद्यापीठ', आदि संस्थाएँ खुली, जिनका प्रमुख उद्देश्य प्रयुक्तों में राष्ट्रीय भावनाओं का प्रसार करना था। इसी प्रकार कुमाऊँ में भी 'गणानांत्वा प्रजाभेदे', 'सेवाश्रम वागेश्वर', 'गांधी आश्रम-चतौदा', स्वराज्य मन्दि वागेश्वर, उद्योग मन्दि देघाट, 'रामकृष्ण आश्रम अल्मोड़ा', राम सिंह चौकी आश्रम जैती, जौहर सेवा संघ भुंशिगारी दरमा सेवा संघ धास्यूल, नामक संस्थाओं की स्थापना हुई इन सभी संस्थाओं का प्रमुख उद्देश्य स्वतंत्र कार्य एवं राष्ट्रीय भावनाओं का प्रसार करना था।



साहित्यकार -

(6)

साहित्य समाज का दर्पण होता है।
उन्नीसवीं तथा बीसवीं शताब्दी में कुमाऊँ-गढ़वाल में अनेक साहित्यकारों का अन्निर्भाव हुआ। इस अवधि के कुमाऊँ-गढ़वाल के कवियों के काव्य में राष्ट्रीय भावना, विदेशी वस्त्रों की बहिष्कार, स्वदेशी प्रचार, सामाजिक बुराईयों पर तीव्र प्रहार और ब्रिटिश शासन के दोषों पर प्रकाश स्पष्ट दृष्टिगोचर होता है। इन कवियों में लोककवि गुमानी, मौलाराम, जोर्दा का नाम उल्लेखनीय है।

लेखकों में डा० हेमचन्द्र जोशी, बड्डी लाल शाह आदि प्रमुख हैं। इन दोनों लेखकों ने अपनी रचनाओं के माध्यम से राष्ट्रीय आन्दोलन को उत्तिशीलता प्रदान की। राष्ट्रीय कार्यों में अग्रस्त देश के अहात नेताओं से सम्बन्धित गीत भी कुमाऊँ-गढ़वाल के लोक साहित्य में दिखाने देते हैं।

* समाचार पत्र *

समाचार पत्रों के माध्यम से जनसाधारण जागृति उत्पन्न होती है। इन्हींलिए उनके अदृष्ट को खसार के महान पुरुषों ने भी स्वीकार किया है। ब्रिटिश काल में प्रमुखतः निम्न लिखित समाचार पत्र कुमाऊँ-गढ़वाल में सामाजिक तथा राजनीतिक जागृति उत्पन्न कर रहे थे -

उत्तरखण्ड राज्याभ नोट्स
सतपाल चौधन सर 7574431731



अल्मोडा अखबार 1871

(7)

1870 में अल्मोडा में डिबेटिंग क्लब की स्थापना के पश्चात संयुक्त प्रान्त के लार्ड साहब सर विलियम म्योर 'अल्मोडा आग्रे' अल्मोडा के फुद भद्र पुरुषों ने लार्ड साहब से भेंट कर उन्हें डिबेटिंग क्लब के उद्देश्यों से अवगत कराया। क्लब के उद्देश्यों से प्रयत्न होकर लार्ड साहब ने उन्हें क्लब के कार्यों के विवरण को प्रकाशित करवाने के लिए एक प्रेस खोलने का सुझाव दिया।

अतः 1871 में डिबेटिंग क्लब प्रेस से 'अल्मोडा अखबार' नामक समाचार पत्र का प्रकाशन प्रारम्भ किया गया जो पालीकल तथा जो लिजो-घन पाठों का मह कथन कि 'अल्मोडा अखबार' का प्रकाशन 1913 से प्रारम्भ हुआ था, सर्वथा असंगत है।

सरकारी रजिस्ट्रार में अल्मोडा अखबार की संख्या दस अंकित है। और संयुक्त प्रान्त का प्रथम दैनिक भाता जाता है। 1913 से पूर्व अल्मोडा अखबार राजनीति से सम्बन्ध न रखकर केवल समाज से सम्बन्धित स्थानीय समाचार प्रकाशित करता था। 1913 में भुशीसदानन्द खन्ना के श्वात पर बन्नीदत्त पण्डे 'अल्मोडा अखबार' के सम्पादक नियुक्त हुए। उन्हीने इस पत्र को नवीन स्वरूप प्रदान किया

PTD



उत्तराखण्ड राज्याभ नोट्स
सतपाल चौहान सर 7579431731

वरीदत्त पाण्डे के संपादकत्व में अल्मोड़ा अखबार के माध्यम से राष्ट्रीय भावनाओं से ओत प्रोत एवं ब्रिटिश शासन के फलस्वरूप समाज में प्राप्त कठिनाइयों पर अज्ञात भारतीय लेख प्रकाशित होने लगे फलतः अल्मोड़ा अखबार की शक्ति रूपा तीन गुना बढ़ गई। यह समाचार पत्र ब्रिटिश सरकार के बड़े अधिकारियों के कले-कारनामों की आलोचना करने में भी नहीं चूकता था। अतः अल्मोड़ा अखबार अंग्रेज अधिकारियों के दिमाग में खटकने लगा जिसे परिणामस्वरूप 1918 में इस पत्र को से एक हजार रुपये की जमानत मांगी गई और न देने पर इसके प्रकाशन पर प्रतिबंध लगा दिया गया।

शांक्ति साप्ताहिक - 1918

1918 में सरकार के दस्तक्रेप के कारण अल्मोड़ा अखबार का प्रकाशन बन्द हो जाने पर दीपावली के भुम अवसर पर वरीदत्त पाण्डे के संपादकत्व में शांक्ति साप्ताहिक समाचार पत्र का प्रकाशन प्रारम्भ हुआ। वे 1918 से 1926 तक इसके संपादक रहे 'शांक्ति' पत्र के माध्यम से राष्ट्रीयता का प्रचार तथा अंग्रेजों एवं राजशक्तियों के जन विरोधी कार्यों पर तीव्र कटाक्ष किये। एक विशुद्ध राष्ट्रीय समाचार पत्र होने के कारण सरकार द्वारा कई बार इससे जमानत मांगी गई। सरकारी अहमदादेश के कारण 1942 से 1946 तक 'शांक्ति' का प्रकाशन बन्द रहा।



उत्तराखण्ड राज्य नोट्स
सतपाल चौक सर #5794317231

(9)

1946 में गोविन्द वल्लभ पंत के प्रयत्नों के फलस्वरूप पुनः इसका प्रकाशन हुआ। बद्रीन्त पाण्डे के अतिरिक्त राम सिंह चोनी और विक्टर मोहन जोशी जैसे महान् देश भक्त भी कुछ अवधि तक शांति के संपादन रहे।

⊗ स्वाधीन प्रजा - 1930

जनवरी 1930 को प्रजातंत्र की कल्पना के प्रचारार्थ विक्टर मोहन जोशी ने 'स्वाधीन प्रजा' नामक साप्ताहिक पत्र का प्रकाशन किया। इस सप्ताह पत्र हेतु जवाहर लाल नेहरू ने भी अपनी प्रोत्साहनाएं प्रेषित कीं। 'स्वाधीन प्रजा' के माध्यम से मोहन जोशी ने जनसाधारण में राष्ट्रीय भावनाओं का व्यापक प्रचार किया जोशी जी के लेख इतने मार्मिक तथा उत्तेजक होते थे कि आन्ध्र प्रदेश के इंदूर में भी चेतना का संघार कर देते थे। उन्होंने 'पिंडारी उल्लेखिग्र की खैर' और 'परत हिमालय सरकार' नामक शीर्षकों के माध्यम से सरकार की दमन नीति पर कुठाराघात किया। फलतः सरकार ने इस पत्र से इंकार करते ही जमानत मांगी। जमानत देना स्वामीभागी जोशी जी के सिद्धान्तों के विरुद्ध था। अतः उन्होंने अंत में प्रकाशित कर प्रेस तलाश डाल दिया गया। तत्पश्चात् हृष्णानन्द जोशी ने 'स्वाधीन प्रजा' का प्रकाशन जारी रखा।



गढ़वाली पत्र 1905



गढ़वाल भूनिग्रह की ओर

से 1905 में देहराडून से 'गढ़वाली' नामक समाचार पत्र का प्रकाशन प्रारम्भ हुआ प्रारम्भ में यह पत्र पामिक था। किन्तु 1913 में ब्रिटिश गढ़वाल से प्रकाशित होने वाले कुछ छोटे-छोटे समाचार पत्रों को 'गढ़वाली' पत्र में सम्मिलित कर साप्ताहिक बना दिया गया प्रारम्भ में गिरजा दत्त मैथानी, तारादत्त गौरीला, और तत्पश्चात् विश्वभार दत्त चन्दोला इसके संपादक रहे। ~~दो~~ शनैः शनैः गढ़वाली एक डेप्युमेरि का साप्ताहिक समाचार पत्र बना। इसके प्रकाशन भाष्यम से दोनो गढ़वाली (ब्रिटिश गढ़वाल और टिहरी गढ़वाल) में साप्ताहिक तथा राजनैतिक चेतना का प्रादुर्भाव हुआ।

कर्मभूमि साप्ताहिक 1939

लैस डौन से

'कर्मभूमि' साप्ताहिक पत्र का प्रकाशन प्रारम्भ हुआ कर्मभूमि के भाष्यम से टिहरी में रियासत के विरुद्ध जन आन्दोलन को जापक बनाया गया टिहरी-जन आन्दोलन के युवा नेता श्रीदेव सुभ्रत को कर्मभूमि के संपादक भवत में स्थान दिया गया। जिन्होंने कर्मभूमि साप्ताहिक पत्र के भाष्यम से टिहरी रियासत के जनसाधारण



उत्तराखण्ड समाचार पत्रों पर सत्तापाला चौकाने का

(11)

की समसूत्रियों पर चिन्त्यारपूर्णा तथा गम्भीरतापूर्णा लेख लिखे कहा जाता है कि 'कर्मभूमि' ने ब्रिटिश गद्दवाल के राष्ट्रीय तथा ब्रिटिश राज्य के जनआन्दोलनों की कड़ियों को जोड़ने और गतिशील बनाने में महत्वपूर्ण योगदान दिया।

इन प्रमुख समाचार पत्रों के अतिरिक्त कुमाऊँ - गद्दवाल से 'जागृत जनता' 'विशाल कृति', 'पुरुषार्थ' आदि छोटे-छोटे समाचार पत्रों का प्रकाशन होता था। इन सभी समाचार पत्रों का उद्देश्य कुमाऊँ - गद्दवाल में सामाजिक और राजनैतिक जागृति उत्पन्न करना था।

इस प्रकार कुमाऊँ - गद्दवाल में सम्पन्न हुए राष्ट्रीय एवं जन आन्दोलनों में स्थानीय समाचार पत्रों का महत्वपूर्ण योगदान रहा।

अल्मोडा आन्दोलन, शक्ति साप्ताहिक, स्वाधीन प्रजा और 'कर्मभूमि' में प्रकाशित ब्रिटिश कालीन लेखों से इस तथ्य का आभास होता है कि इन समाचार पत्रों पर उस काल में किसी प्रकार का प्रतिबन्ध (सेसरशिप) नहीं था। भद्यपि उस काल में सरकार द्वारा कुछ समाचार पत्रों से जमानते अधश्च भोगी गई तथापि जमानते तब ही भोगी गई थी जबकि इन समाचार पत्रों ने विधिति का वास्तविकता से कहीं अधिक वर्णन करना प्रारम्भ कर दिया था।



उत्तराखण्ड राज्याभ नोट्स
सतपाल-चौहान सर 7579431731

12

इन सम्मान्यार पत्रो मे देश मे धरित होने वाली प्रत्येक राजनैतिक घटना का अज्ञेनात्मक वर्णन तथा अज्ञेजो के अज्ञानचरो को बड़ा चर्चा कर प्रकाशित किया गया है। इसी प्रकार इन पत्रो में अनेक विद्विहात्मक लेख दृष्टिगोचर होते हैं। ऐसी स्थिति में भी इन पत्रो का प्रकाशन जारी रहना इस बात का परिचायक है कि सम्मान्यार पत्रो के प्रति ब्रिटिश सरकार ने अदरख्वं स्वतन्त्र नीति अपनाई थी।

सेंसर शिप सम्मान्यार पत्रो के लिए वास्तविक रूप से धमाधोटू कावून है। इससे जत साध्याल को सम्मान तथा देश मे धरित घटनाओ का ज्ञान नही हो पाता है। साथ ही राजनीतिक में तानाशाही की प्रवृत्ति का विकास होता है।



उत्तराखण्ड राज्याभ नोट्स
सतपाल-चौहान सर
7579431731

००००

NEXT